

Thermidor
caribbean

La colección más numerosa de relojes super-submarinos para deportistas y profesionales

REOPTICA-Tudescos, 4-MADRID-13

Ayer, en los trofeos, dos victorias españolas

CUATRO GOLES DEL VALENCIA

MARCADOR TROFEO BODAS DE ORO

Valencia, 4; Eintracht, 2

TROFEO TERESA HERRERA

Coruña, 1; Charleroi, 0

TROFEO IBERICO

R. Sociedad, 0; Benfica, 1

LA CORUÑA

TRIUNFO EL DEPORTIVO DE PENALTY (LUIS SUAREZ) EN LA PRORROGA

BADAJOS

EL BENFICA (QUE GANO A LA REAL) ES EL OTRO FINALISTA

(Crónicas de nuestro enviado especial a La Coruña, BELARMO, y de nuestros corresponsales en Valencia y Badajoz, ARRAIZ y GABRIEL RAMIREZ, en las páginas 6 y 7.)



Mestalla está en fiestas. Ayer se inauguraron con el partido frente al Eintracht. Los capitanes de ambos bandos, junto a la bandera del club, presidieron la ceremonia. — (Cifrafax.)

A UNA FECHA DE LA SALIDA **EL TOUR DE LOS JOVENES TIENE UN FAVORITO: MERCKX**

PERO LA CRITICA Y LA AFICION NO DESCARTAN A OCAÑA



CASTEJON, EN BARAJAS.—El secretario general de la D. N. D. recibió en Barajas a los seleccionados. En el grabado, saluda a Muñoz.—(Foto Alfredo.)

Mañana comienza el Tour, la prueba por etapas más importante de todas. Muchos favoritos, según los críticos, pero sólo uno con un tanto por ciento de posibilidades muy grande de llegar a París de amarillo, Merckx, si bien éste ya se ha preocupado de curarse en salud refiriendo su exclusión del Giro. Los españoles, también suenan. Ocaña, como candidato, y Pérez Francés, en su última oportunidad.

(En la página 2, crónica de nuestro enviado especial, JOSE CARRASCO.)



Wimbledon sigue su marcha de tenis en sesión continua y a alta calidad. Noticia agradable es que Gimeno ha pasado otra ronda. Noticia también agradable es la presencia de esta superminifaldada de color, que se llama Johan Wilshire, y que es sudafricana. La muchacha no es que esté realizando un servicio muy ortodoxo. Pero tiene tanta gracia la nena en la pirueta que es difícil sustraerse al elogio. Y porque Johan ha ganado, además, ¡qué caramba!, a su rival, Judy Kirk...—(Cifrafax.)

GIMENO, EN WIMBLEDON, HA PASADO OTRA RONDA

AYER, LANG-LENTON EL MEJOR ESPAÑOL EN SIRACUSA

Comenzó el Siete Colinas des- hispana, ha sido el mejor: segun- plazado de Roma a Siracusa, com- do en los 100 mariposa, con mar- petición en la que los valores es- ca de clase, detrás de la figura pañoles siempre han brillado. germana Pozzer.

Ayer, Arturo Lang-Lenton, den- tro de la reducida representación

(En la página 12, informa- ción sobre el certamen.)

REGRESARON LOS "HEROES"

Nadie se disculpa:

«JUGAMOS FATAL»

La llegada de los jugadores de la selección se hizo de manera fraccio- nada. Los catalanes viajaron desde Zu- rich a Barcelona; el resto, desde la misma ciudad suiza a Madrid. Con

unos y otros hubo entrevistas, que rea- lizaron nuestro redactor Hefece, en Barajas, y nuestro colaborador Alfre- do Rueda, en el Prat.

(Páginas 3 y 4.)

ARTIGAS, EN NOMBRE DEL TRIO

«NUESTRA GESTION HA FRACASADO»

EL TOUR, A VEINTICUATRO HORAS

MERCKX Y GIMONDI, FOCOS DE ATENCION

PERO LA OPINION SE INCLINA POR EL TRIUNFO DEL BELGA

Ocaña y Galdós, los españoles más cotizados

PARIS 26. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, JOSE CARRASCO.)

La capital francesa nos ha acogido sin sol, pero con su habitual calorillo pegajoso, bastante molesto, y con el clásico alarde de noticias respecto al Tour. Aquí apenas si se percata uno de que dentro de cuarenta y ocho horas se va a iniciar en Roubaix la más popular de las pruebas por etapas. Es el máximo acontecimiento ciclista del año, por lo que la más insignificante paja, comentario o anuncio de lo que piensan hacer unos y otros, tiene en las columnas de los diarios de París y de todo el territorio francés gran trascendencia. Aunque, contra lo que es ya habitual, este año todo se está desenvolviendo por unos cauces de total normalidad. Unicamente sigue siendo tema el asunto del doping y la forma en que ha de ser llevado éste, y para que todos sepan a qué atenerse, se han reunido los corredores profesionales franceses a fin de que la organización, así como el Consejo de deportes, aclare al máximo la situación, que ha de hacerse en una reunión previa fijada para mañana viernes en Roubaix.

Fuera de esto, calma y muchos pronósticos junto con opiniones anticipadas que al final coinciden en que Merckx es el máximo favorito. Aunque el corredor belga anticipándose a los acontecimientos se ha querido curar en salud.

—Yo no puedo decir —ha dicho— que voy a ganar. Hace un mes si que le creía firmemente, pero mi eliminación del Giro y la inactividad a que me tuvieron sometido me ha perjudicado grandemente. Con esto no quiero justificarme por si después salen mal las cosas.

Contra lo que parecen reservar siempre las últimas horas, no se anuncian muchos cambios en los equipos con respecto a las formaciones anticipadas. Unicamente Van Looy parece dudar aún si participar o no. El veterano corredor belga, con treinta y seis años en sus piernas prevee una lucha muy dura este año y como no tiene nada que ganar ya, parece que está convenciendo a sus patronos holandeses de que no sería nada descabellado el reservarlo para otras carreras en las que puede ofrecer mejores resultados y por tanto se quiere sumar al pequeño lote de los grandes ausentes en esta ocasión, como Anquetil, Motta, Bitossi y Adorni. Pero estas ausencias apenas se dejarán sentir porque en la lista de los 130 corredores que el sábado iniciarán la prueba en Roubaix con una etapa contra reloj individual sobre 10 kilómetros hay corredores de mucha calidad que harán olvidar fácilmente a ese quinteto en el cual a tres de ellos, Anquetil, Adorni y Van Looy, les pesan ya los años.

Hay, como ya hemos dicho en días pasados, grandes rodadores, magníficos escaladores —de éstos menos que otros años— y fabulosos sprinters. Los mejores

VUELTA A RUMANIA

BUCAREST 26. (Alfil.)—Clasificación de la octava etapa de la Vuelta a Rumania, disputada hoy contra reloj sobre un recorrido de 25 kms. en Arad.

1, Putereti (Rumania), 34 minutos, 07 segundos; 2, Sofronie (Rumania), 34-24; 3, Hezard (Francia), 34-30.

GENERAL

1, Wanzlik (Alemania Este), 22-44-38; 2, Sofronie (Rumania), a 1-38; 3, Tudós (Rumania), a 1-53.

de cada especialidad tendrán su día, su jornada en la que han de imponerse, pero como dicen todos, es Merckx el gran favorito porque reúne condiciones natas para brillar en las distintas especialidades. Al hacer un balance siempre figura en cabeza y es del dominio público que el día 20 de julio, en Vincennes, entrará vestido de amarillo.

En este Tour de las despedidas, ya que se dice que será el último de Altig y Van Looy, porque han rebasado los treinta y tantos años, se presta gran atención a los nuevos valores junto con los hombres clave, como Merckx, Gimondi, Poulidor, Van Springel, Ocaña..., porque, como dicen los organizadores, es el Tour de los jóvenes el que puede brindar grandes revelaciones. Y destacan en particular a los españoles Ocaña y Galdós, así como a Guty junto con Van Springel, hombre a quien se teme mucho, pues es de los que pueden hacer algo sonado.

Pero sin olvidar por ello a los españoles, que siguen siendo hombres de gran impacto en el Tour, a juzgar por los elogios que se les dedica en todo comentario. Apenas pisamos en el hotel Madrid, donde nos alojamos siempre que venimos a París, el conserje, lo primero que nos dijo fue:

—¿Qué, a ganar? Los españoles tienen muy buenos corredores este año. Y este Ocaña creo que puede ganar.

El conque se goza de una cotización muy elevada. Y al barajarse nombres, los del Kas y el Fagor figuran en primerísimo plano al hacer la selección de quienes pueden ganar en la montaña y romper la carrera. Como así se les considera favoritos para la victoria por equipos y también en acciones individuales. Todos los españoles son tratados con gran objetividad al hablar de sus posibilidades, y de Pérez Francés se dice que ésta es su última oportunidad, porque si en este Tour no hace nada destacado, habrá que pensar en que se acabó el hombre que hace unos años pudo ganar el Tour.

Pero la atención máxima se centra en los dos hombres clave. Merckx y Gimondi, aunque luego es posible se interfieran otros. El italiano, que ha estado estos días en la montaña, no oculta que el belga es el hombre a batir, y en tanto Poulidor permanece en su refugio de San Leonardo gozando de una quietud que estima necesaria para templar sus nervios. Calla y espera a que se produzcan los acontecimientos.

VON LOOY CAMBIO DE OPINION

BREDA 26 (Alfil).—El belga Rik van Looy, que el pasado martes había declarado que no tomaría parte en la Vuelta a Francia, ha cambiado de opinión. Después de largas discusiones con los dirigentes del grupo Willem II, Van Looy ha anunciado hoy que el sábado estará en Roubaix para tomar la salida.

Un portavoz del equipo indicó que Van Looy había manifestado que iría de Breda a Roubaix en bicicleta, lo cual le serviría de entrenamiento.

Comenzó la Vuelta a Tarragona

NOGUES TRIUNFO EN LA PRIMERA ETAPA

TORTOSA 26 (Mencheta).—El gobernador civil, don José Antonio Serrano Montalvo, ha dado la salida a los corredores que toman parte en la décima edición de la Vuelta Ciclista a Tarragona, Gran Premio Feria de Muestras de Reus. Toman parte en la carrera diez equipos, entre nacionales y extranjeros, siguiendo la prueba el presidente de la Federación Española de Ciclismo, señor Puig. La primera etapa fue Tarragona-Tortosa.

En plena carretera los corredores han marchado a un tren muy vivo, enfundando el collar de Falset, en donde han conseguido escapar seis corredores que han tomado, en algunos momentos, hasta cinco minutos de ventaja al resto del pelotón. Más allá de Mora, se ha iniciado la caza, sin que se consiguiera enlazar, pero formándose un grupo intermedio que ha llegado a la meta a escasos segundos del primer clasificado.

Clasificación de la etapa: 1, Alain Nogués (Pelforth, Francia), 3-25-15; 2, Antonio Cerda (Werner), a un segundo;

3, José María Fuentes (Werner), a tres segundos). Clasificación por equipos: 1, Werner, 10-16-4; 2, Pepsi, 10-16-30; 3, Orbea, 10-22-12; 4, Nickys, ídem; 5, Pelfort, 10-22-18.

LA SEGUNDA DE SEGOVIA, PARA CASERO

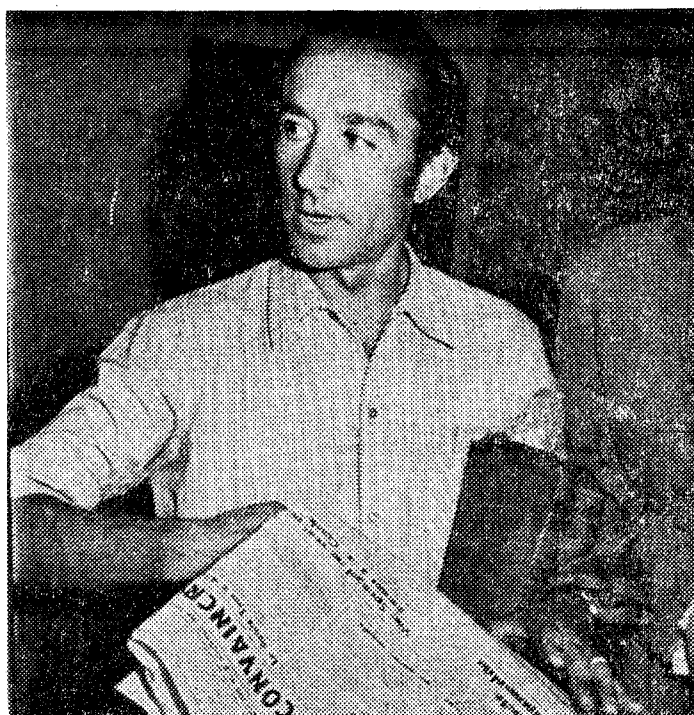
SEGOVIA 26 (Mencheta).—Se ha corrido la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Segovia, que comprendía un recorrido de 132 kilómetros, Segovia-Sepúlveda-Segovia.

La clasificación de la etapa 1, Antonio Casero (Werner), 3-44-54; 2, Jesús Iturralde (Almar), 3-45-35; 3, Javier Elorriaga (Almar-Heye), 3-45-45.

Clasificación general:

1, Manuel Santisteban (Almar), 6-27-09; 2, Antonio Casero (Werner), 6-30-47; 3, Javier Elorriaga (Almar), 6-31-13.

Por equipos figura al frente de la clasificación el Werner, en un tiempo de 19-28-18.



DE REGRESO

Julio Jiménez ha llegado a Madrid procedente de Italia, en donde ha tomado parte en el Giro. Ahora descansará unos días y después regresará a Toscana para iniciar una larga temporada de criteriums y carreras. «Y en septiembre —nos dijo— vendré a la Vuelta a Cataluña.»—(Foto Alfredo.)

JULIO JIMENEZ LLEGO AYER DE ITALIA

EDDY HUBIERA GANADO EL GIRO «CON UNA SOLA PIERNA»

«EN LAS CARRETERAS FRANCESAS VEO AL FAGOR MAS FUERTE QUE EL KAS»

Coincidiendo con la llegada de la selección española de fútbol, derrotada en Helsinki por la representación finlandesa, cosa con la que no se contaba, llegó también el ciclista español Julio Jiménez. Venía del Giro italiano, en donde no ha tenido una gran actuación que digamos... Con J. J. hablamos unos minutos mientras esperábamos el avión procedente de Barcelona, última escala de los futbolistas españoles derrotados.

—¿Cómo ha sido este Giro para usted?

—No muy afortunado. Sinceramente, creí que tenía en la mano la ocasión para ganar mucho dinero. La casa comercial que defiende estaba dispuesta a volcarse con los corredores, en el caso de que hubiéramos ganado una sola etapa, pero no pudo ser. Las condiciones climatológicas que padecemos hizo que este deseo se quedara en nada.

—¿Tan mal le ha ido?

—Mi equipo no andaba muy bien, como se diga. Además, como ustedes saben, acabo de inaugurar un negocio en Avila y la preocupación de cómo iría, hizo que pensara más en lo que tenía aquí, en mi tierra, que de lo que estaba haciendo.

—Así y todo en las etapas montañosas usted pudo dar el do de pecho y no lo dio.

—Es posible que con tiempo normal lo hubiera logrado. Pero resulta que en la etapa reina, en la que yo tenía confianza, tuvimos que bajarnos de la bicicleta porque la lluvia, la nieve y el frío podía más que nosotros. Todos pensamos que si en el llano, poco antes de las cinco subidas, el tiempo estaba así, más arriba la cosa estaría imposible. Optamos por bajarnos de

la bicicleta y guarecernos en los hoteles.

—Hábleme del «caso Merckx»

—A mi modo de ver las cosas, a Eddy tuvieron que darle algo sin que él lo supiera; estaba fuerte, más que nadie. Vamos, se puede decir que con una sola pierna hubiera ganado con facilidad.

—¿Y Gimondi?

—También anda muy bien en estos momentos. Será uno de los posibles candidatos al triunfo final del próximo Tour francés.

—¿Va usted a Francia?

—No; repito que mi equipo no anda bien...

—¿Cuáles son sus proyectos? Ahora, descansar unos días en casa; después, el día 12, iré a Toscana para correr. Y a continuación, el resto del mes, por distintos puntos de Italia.

—¿Cómo enjuicia usted al Fagor y Kas, que van a representar en el Tour?

—Creo que Langarica se juega mucho, ya que lleva un equipo en donde hay algunos hombres que son demasiado jóvenes. Creo más fuerte y compacto al Fagor, con su figura central, Luis Ocaña, a quien ya se le señala como otro de los candidatos para el primer puesto.

—¿Cuáles son sus favoritos para esta carrera francesa?

—Merckx, por encima de todos; después, Gimondi, Ocaña y, afinando un poco, el belga Van Springel.

—¿En cuanto a Poulidor, Aimar, Pigeon y, en fin, los demás franceses?

—Pueden tener su chance, pero siempre y cuando los tres que he citado bajen mucho en su rendimiento habitual.

—¿Otros proyectos?

—En septiembre correré, posiblemente, la Vuelta a Cataluña.

—¿Es cierto que fichará usted

por un equipo español para la próxima temporada?

—Eso espero; ya estoy cansado de ir de un lado para otro. Es verdad que se gana dinero, pero llega un momento en que el dinero no lo es todo. También se necesita estar al lado de los familiares, sentir el calor español, en fin, estar en casa y hablar español.

—¿No será ese deseo de regresar a España una cortina de humo para tapar su baja forma o el paso de los años?

—Nada de eso. Tengo treinta y cuatro años, es verdad, pero me encuentro bien. De no ser así, no me habrían llamado de Italia para formar parte de un equipo. Creo que mi actuación en el Giro ha sido el producto de la mala suerte en forma de nieve y frío, que hacía insuperables las etapas. Estoy bien preparado y prueba de ello es que voy a correr a partir del día 12 en adelante, casi sin descanso, hasta el 30. Después, otras carreras un poco más tarde y, en septiembre, la Volta.

—¿Está satisfecho de lo que ha hecho en Italia?

—No puedo estarlo, ya que no he ganado lo que pensaba, al menos en el terreno deportivo; en el económico podía haber ganado más, pero esas circunstancias que le he expuesto lo impidieron.

J. J. terminó de recoger sus cosas. Antes nos mostró un periódico francés en donde se hablaba de la composición de los equipos Fagor y Kas para el Tour. Y Julio Jiménez terminó diciendo:

—No sé, no sé... Langarica se juega mucho en esta Vuelta a Francia. Veo al Fagor más potente, sobre todo si Luis Ocaña tiene sus días buenos...

Y ahí terminó la entrevista.

HEFECE

Los Camping-Comics de este verano



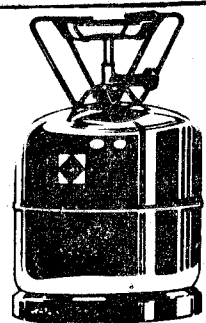
SERVICIO INTERNACIONAL



Para comer caliente en la excursión

Camping-Gas fué la solución

Haga un Camping—Comic de su creación. Envíenoslo al apartado 69 de Alcalá de Henares y recibirá un práctico obsequio



WEEK-END

otro producto

COINTRA

14,50 HORAS, TRISTEZA AL REGRESAR A BARAJAS

"SE JUGO FATAL"

HORA CERO

«LES HEROS SONT FATIGUES»

Los héroes están cansados. Los héroes, naturalmente, son los héroes del Estadio Olímpico de Helsinki, que han regado a la historia del fútbol español su resultado más bajo y despreciable. La unanimidad de juicio es clamorosa, y con todos los respetos al ardoroso y honesto fútbol finlandés, que a estas horas gozará de la satisfacción de haber vencido a un legendario país de fútbol potentísimo en petulancias y sueldos, la situación reproduce aquella fábula de Esopo cuando el león enfermo tiene que sufrir la revancha de los animales que habían estado sujetos a su poderío, y se duele, como supremo agravio, del par de coques que le sacude el pollino.

Asoma por ahí la excusa de que los internacionales estaban fatigados, porque los partidos internacionales malhadados de Novy Sad y Helsinki se habían tramado para el final de la temporada, que había comenzado oficialmente en septiembre. Todo eso cae por su base cuando vemos los partidos que ha jugado la gliba comin del fútbol español en estos meses. Precisamente tengo sobre la mesa el último número de «R. B.», en la que saca la cuenta de los encuentros oficiales que han jugado los primates del Barcelona. Sadurni ha jugado 38 partidos; Zabalza, 37; Torres, 36; Eladio, 36; Gallego, 31; Zaldúa, 31; Fusté, 30; Rife, 26; Pedraza, 26; Rexach, 20, y así va decreciendo la suma. Pongámonos media docena de encuentros amistosos y un par de Torneos, y he aquí el balance de trabajo.

¿Qué especie de actividad es esta, y cómo se encauza en España para que unos jóvenes adiestrados para ello como profesión total se revelen cansados con este número de encuentros, que son, más o menos los que han jugado todos los componentes de los equipos de Primera División, con una competición internacional alternada? En el fútbol británico, el Leeds lleva tres o cuatro temporadas jugando por encima de los sesenta y cinco partidos por temporada, y ahí está luchando y logrando títulos cada año, y su caso no es aislado, sino en los triunfos, no en el calendario que sostienen. No se dirá que los jugadores británicos ahorran el esfuerzo físico. Pero si queremos pasar al extremo opuesto, veamos cuántos partidos por año juega un club brasileño de altura, el Santos, por ejemplo, que ha habido temporadas que ha hecho su par de encuentros semanales durante once meses de curso.

Que el jugador español es constitucionalmente inepto para este esfuerzo sostenido (camelo ilustre para auxilio de vagos y blandengues), lo niega el hecho de que cualquier deportista español, un boxeador, por ejemplo, será más o menos excelente en el manejo del noble arte y del guante; pero no es a priori un debilucho en el ring. Es más fácil concluir en que la organización del fútbol español y sus sistemas de entrenamiento han dado un jugador que a los treinta partidos en la temporada puede alegar como excusa que está cansado, y la gente bienquista con tal estado de cosas repetir con finura que «les heros sont fatigues».

A. V.

DE FELIPE:

«Y sin embargo, se pudo ganar»

VIDAGAÑY:

«Nadie estuvo bien»

GLARIA:

«Dos intervenciones desgraciadas y dos goles en contra»

MARTIN II:

«Tampoco tuvimos suerte»

A las 2,50 de la tarde, la selección española de fútbol, acompañada por el presidente y secretario de la F. E. y el trío seleccionador, hizo su entrada en el aeropuerto de Barajas. Esperaban Benito Castejón, secretario de la D. N. D., y Laita, de la F. E. F. Allí, confundidos con el resto del pasaje que había venido en el mismo avión—había hecho escala en Barcelona—, pasaron la Aduana, recogieron sus equipajes y se fueron desperdigando poco a poco. Unos tenían que esperar—léase Artigas, que se iba a San Sebastián—; otros, a sus casas en Madrid, y dos jugadores—Tonono y Martín II—, hacia Las Palmas, junto con Luis Molowny, que también proseguía viaje, y el resto, a sus puntos de destino.

Las caras, realmente, eran de circunstancias. La derrota de Finlandia contrariaba a todos, a juzgar por el gesto serio que traían los seleccionados.

De Felipe, por ejemplo, al que había ido a recoger su familia, se paseaba con su hijo hasta el momento de salir del aeropuerto. Mientras, se explicaba así:

—Pese al dos-cero, se pudo ganar. Hubo infinidad de ocasiones de gol que no se aprovecharon. Ellos marcaron dos goles de fortuna y después se dedicaron a defenderlos a capa y espada. España dominó todo el segundo tiempo de manera agobiante, pero el balón no quiso entrar. En fin, cosas del fútbol...

—¿Y ahora...?

—A descansar. Nos marchamos a Ibiza a pasar las vacaciones. La temporada está casi ahí mismo y hay que aprovechar estas semanas...

Por su parte, Vidagañy nos dijo:

—Finlandia nos sorprendió. Jugaron con rapidez y demostraron una fortaleza poco común. En cuanto al fútbol que practicaron, no se puede decir que fuera bueno, pero en este encuentro fue lo suficiente como para vencernos.

—¿Jugó mal España?

—No le salió su partido. Creo que ninguno estuvo bien en nuestro equipo.

—¿Usted tampoco?

—Tampoco. Yo puedo rendir mucho más de lo que hice...

El capitán de la selección española fue en Helsinki Jesús Glaria. A él le achacan los dos goles que marcaron los fineses.

—¿Fue así, Glaria?

—Bueno, pues creo que sí. El primero, tras un saque en corto de Sadurni. Le devolví el balón y no me di cuenta de que tenía a un finlandés detrás de mí. Fue rápido en la internada y se metió entre Sadurni y yo... El segundo gol fue como consecuencia de un balón que botó mal. Intenté despejarlo y se me fue hacia el extremo. Allí estaba el número once; me parece que fusiló el tanto...

—¿España jugó tan mal como hemos leído?

—Tan mal, no. Sólo regular.

IMPORTANTE EMPRESA OBRAS PUBLICAS

NECESITA

para trabajos en provincias:
—Encargados y capataces de hormigoneros y excavaciones.
—Topógrafos.
—Mecánicos y operadores de maquinaria pesada.
Escriban con historial, indicando edad y pretensiones, al APARTADO 6.114 (10.825)

esos dos goles que marcaron con la colaboración de nuestros jugadores les envalentonó de tal forma que después, para acercarse a su meta, había que encomendarse a Dios... Son fuertes, resistentes, pero su fútbol es de bajo nivel comparado con el resto de las potencias de Europa. Así y todo, los dos goles del primer tiempo, cuando apenas habían transcurrido veinte minutos de partido, les dio el triunfo...

—¿España jugó mal o muy mal?

—Diga que no le salió el partido y que quizá nos confiamos un poco por la diferencia que lógicamente existía entre los dos equipos... Después, ya lo habrán leído. Perdimos y esta derrota pone broche negro a esta temporada...

—¿Cómo jugó usted?

—Francamente, mal, bastante mal...

Al lado del capitán de la selección hispana, Martín II.

—Finlandia jugó al fútbol—un fútbol sin secreto alguno—sólo durante los veinte primeros minutos. Marcaron sus tantos en jugadas de suerte para ellos y de desgracia para España, y allí se acabó el equipo finés. Todo el resto del encuentro fue una constante defensa de su puerta, acompañados por una gran suerte. En este caso puede decir que el balón dijo no, y por mucho dominio y tiro a gol que realizamos, la pelota no quiso entrar...

—¿Cómo jugaron ambas selecciones?

—España, mal, muy mal. Finlandia, regular, salvo esos primeros minutos de que le hablo; ellos, naturalmente, dicen que hicieron un gran encuentro... Claro que algo tienen que decir para valorizar más su triunfo y nuestra derrota.

Grosso tenía prisa por salir del aeropuerto. Con sus bártulos recogidos, con todo preparado, enfilaba ya el camino de la salida. Poco antes nos fijó:

—No hemos tenido suerte en este encuentro, que parecía tan fácil... sobre el papel. Finlandia nos sorprendió con su rapidez y



«¡QUE SE LE VA A HACER, HOMBRE...!»—La selección llegó ayer, a las 2,50 de la tarde, procedente de Finlandia. Naturalmente, no había sonrisas entre los expedicionarios, ya que la derrota les había dejado sin ánimos para ello. En el grabado, Tonono, Martín II y Velázquez acaban de bajar del avión, y un mozo del aeropuerto saluda al jugador madridista, consolándole al mismo tiempo: «¡Qué se le va a hacer, hombre! Otra vez será...»—(Foto Alfredo.)



¡MARCHEN TRES SOLOS! No, no se trata de un mostrador de una cafetería con el clásico grito de «Tres solos». Nos referimos a De Felipe, Grosso y Amancio, tres de los cuatro seleccionados madridistas que se desplazaron a Helsinki para jugar contra Finlandia, aunque el central se quedara más tarde en el banquillo de los suplentes. Los tres parecen riumiar la derrota; los tres están serios. No era para menos. Perder en Helsinki se ha catalogado como uno de los mayores fracasos del fútbol español...

(Foto Alfredo.)

14,50 HORAS, TRISTEZA AL REGRESAR A BARAJAS

COSTA TIENE LA PALABRA

"ESTA DERROTA ME DUELE MUCHO"

«Que cada uno cargue con su responsabilidad, que yo cargaré con la mía...»

Acompañado de Andrés Ramírez, José Luis Costa, presidente de la F. E. F., recogía su equipaje. Costa estaba serio, muy serio. Quizá rumiando aún ese dolor en contra que frente a una selección como la de Finlandia, que, si no es la última palabra del Credo en materia futbolística, sí al menos, es la penúltima... Costa estaba muy contrariado. Así se lo dijimos cuando iniciamos una pequeña entrevista, y en un momento en que se hallaba solo...

—Si estoy contrariado, y esta derrota me duele mucho. España ha jugado mal en todos los terrenos. No supimos, quizá, valorar el encuentro y nos confiamos en exceso. Así y todo sabemos que el fútbol finlandés no era de grandes recursos, aunque conocíamos también su constitución física, no su preparación física, que no es igual. En el Estadio Olímpico, España dio sensación de cansancio, de inseguridad, de poco juego, en fin, dio sensación de todo, pero en medida muy escasa.

—¿Cree usted que, al igual que los jugadores con los que he hablado, Finlandia pudo sorprender en algo a nuestro equipo nacional?

—Antes de iniciarse el encuentro, España era favorita en todo. Se pensaba en la goleada, al menos desde la parte finesa; después, dos jugadas afortunadas de sus delanteros y la mala suerte de los nuestros en esos dos momentos, les dieron los goles con los que no contaban.

—¿Puede opinar sobre el fútbol que practican los finlandeses?

—Es mucho peor que el que se practica en otras naciones eu-

ropeas. Tiene, como le digo, una fuerte constitución física, pero no están preparados técnicamente para el fútbol. Poseen un juego de conjunto simple, sin grandes ideas..., aunque todo ello fue suficiente para vencer a nuestra selección.

—¿Es que tan mal jugó España?

—Sí, sí. España jugó mal en defensa y mal en ataque; además careció de suerte en los cuarenta y cinco minutos de la segunda parte, cuando sólo se jugó en campo contrario. Esto no es óbice para que vuelva a repetir que España jugó muy mal.

—¿Cree usted que la culpa de esta nueva derrota hay ue

achársela al trío seleccionador?

—No, creo que no. Ellos han trabajado con lo que tenían.

—¿A los jugadores?

—Mire usted, yo no quiero culpar a nadie de la derrota. Yo cargo con mi responsabilidad, y cada cual que haga lo mismo.

—Juzgue al equipo español.

—Para eso están los críticos. Yo no soy técnico, solo el presidente de la Federación.

Don José Luis Costa ya no nos dijo más. Tampoco quisimos insistir. Las cosas no estaban tranquilas, o dicho en otras palabras, el horno estaba para bollos.



AQUI, EL PRESIDENTE.—En el mismo avión de la selección llegó el presidente de la Federación Española, don José Luis Costa. Después de saludar a todos los que esperábamos en el aeropuerto, siguió camino de la Aduana. En el grabado, (con Miguel Malbo, del Madrid. Detrás, el gerente del club blanco, señor Calderón.—(Foto Alfredo.)

EL TRIO EX SELECCIONADOR OPINA

MOLOWNY:

«MUY MAL POR LINEAS Y MUY MAL EL EQUIPO»

A los tres seleccionadores no hubo forma de reunirlos. Cada uno fue por su lado en busca del equipaje. Con Luis Molowny hablamos de casualidad, ya que corría de un lado a otro del vestíbulo a la aduana no sólo en busca de sus maletas, sino también con el fin de enterarse de la salida de su próximo avión que le llevara a su casa cana-

ria... Luis, en uno de los momentos de su carrera, nos vio y, como ya se figuraba a lo que íbamos, nos dijo:

—Pregunte usted lo que quiera, pero, por favor, rápidamente, que me tengo que marchar.

—¿El partido?—dijimos para empezar.

—Por parte española, muy mal.

ARTIGAS:

«NUESTRA MISION NO HA SIDO BUENA»

—¿El equipo español por líneas?

—Todos mal.

—¿Portero y defensas?

—Irregulares.

—¿Los medios? ¿Los delanteros?

—Todos mal; no acertaron en sus ataques, en sus remates, en la defensa de su marco y mal

estuvieron también en la entrega y en el corte.

—Resumiendo...

—España ha hecho un mal partido en todos los conceptos. Es verdad que dominamos la segunda parte, pero el mismo dominio agobiante que realizamos sobre la meta finlandesa hizo que se jugara empujado y sin tino. Total, muy mal.

Con Salvador Artigas fue otra cosa. Artigas, hombre de más calma, nos dijo:

—Si hubiéramos ganado este encuentro en Helsinki, el ciclo que hemos realizado los tres seleccionadores podría tildarse de regular o bueno. Pero como hemos perdido ante un rival que era inferior técnicamente, en juego y en espontaneidad, nuestra misión al frente de la selección no ha sido buena.

—Hábleme del partido...

—España ha jugado uno de sus peores encuentros y, como le digo, ante un rival de poca categoría futbolística. Ellos no pasan de regulares, pero ni así España pudo hacerse con el mando del encuentro. Es cierto que en la segunda parte el dominio fue casi abrumador, pero la suerte, en forma de despejes del portero, de las defensas, de saques de esquina, de fuera de juego y de mil cosas más, se alió con los finlandeses, sin que nuestro ataque pudiera obtener un solo gol.

—¿Cómo calificaría usted esta derrota?

—Como imperdonable, por todas esas razones que le he expuesto. España tenía que ganar. Y yo estoy convencido de que de diez encuentros, al menos en nueve, nuestros colores deberían vencer. Es posible que ese décimo partido haya sido el que jugamos en Helsinki precisamente y perdimos.

—¿Cree usted que éste era el mejor equipo español que se podía formar?

—De los jugadores que había disponibles, sí. Es posible que faltara alguno, pero eso es señal que no se encontraba en buen momento físico, de juego o, por el contrario, estuviera lesionado.

—Ahora, a descansar...

—Voy a San Sebastián a pasar unos días. La temporada está próxima y hay que volver a empezar.

—De acuerdo, Artigas. Suerte y hasta la próxima.

Por último, Miguel Muñoz, al que hallamos al final de la adua-

MUÑOZ:

«FINLANDIA ES UN EQUIPO MODESTO»

na recogiendo sus maletas y paquetes.

—¿Cuál ha sido la causa de esa derrota española?

—Sencillamente, que se hizo un mal partido, con dos goles desafortunados que dieron el triunfo a los finlandeses.

—Así y todo, España se quedó sin marcar un solo tanto, cosa que no dice mucho de los delanteros...

—Es posible, aunque el dominio del segundo tiempo fue abrumador, pero sin fortuna.

—En Finlandia habrá habido fiesta nacional...

—Poco más o menos. Creo que han ganado sólo dos partidos—contando con el de España—, y este segundo triunfo ante nuestra selección, conceptuada como superior, les envalentonó. Con el marcador a favor a los veinte minutos de juego, todo su afán era defender el resultado a capa y espada. Y lo consiguieron.

—En cuanto a su fútbol...

—Es un equipo modesto, que corre mucho, lucha en todos los terrenos y se defiende amontonando hombre en su área. Como Finlandia hay pocos equipos en cuanto a calidad de juego. La mayoría es superior.

—¿España también?

—Eso ni se pregunta. Nuestro equipo no se puede comparar, jugando normalmente, a los finlandeses. Es querer comparar la noche con el día y, sin embargo, en este encuentro precisamente nos han ganado.

—¿Se puede considerar esta derrota como un auténtico fracaso?

—A juzgar por el rival que teníamos enfrente, y pese al campo contrario, sí, ha sido un fracaso de nuestro fútbol.

—Esta derrota, ¿explica el bajo nivel español?

—Ni mucho menos. De cien partidos, España debe ganar todos, o al menos un noventa y nueve por ciento.

—¿Volvería usted al cargo de seleccionador si se lo ofrecieran?

—¿Y por qué no? Esta derrota me ha contrariado mucho, pero no me desmoraliza.

Hablamos llegado al punto final. La selección se había despedido en diferentes direcciones. Los coches que había en la puerta del aeropuerto empezaban a enfilarse al camino del regreso. Nosotros también nos fuimos.

HEFECE

14,55 HORAS: MAS CARAS LARGAS EN EL PRAT

Confiesa Fusté:

«NOSOTROS ESTABAMOS FISICAMENTE MAL»

BARCELONA 26. (Por teléfono. De nuestro colaborador ALFREDO RUEDA.)

A las tres menos cinco de la tarde aparecieron tras las vidrieras del aeropuerto del Prat cinco de los expedicionarios de la selección nacional que se separaron en Zurich del resto de los españoles.

Domingo Balmanya y Luis Miró dieron la bienvenida a los internacionales. Balmanya en calidad del director técnico de los cinco barcelonistas y Luis Miró como ex seleccionador. Siempre se agradece hallar ca-

ras amigas y los jugadores saludan efusivamente a ambos técnicos.

BUSTILLO

A nosotros se nos hace un poco cuesta arriba empezar el diálogo, ya que nuestras preguntas, forzosamente, deben herir la susceptibilidad de nuestros futbolistas; pero, en nombre del lector, rompemos el fuego con Bustillo, el ariete de una delantera incapaz de marcar un gol.

—¿Tan buenos son los finlandeses, Bustillo?

—Fues la verdad, nos sorprendieron con un juego inafatigable que no nos dejó marcarles goles. Después de anotarse los dos tantos, se pusieron a la defensiva y si perdimos oportunidades, también es cierto que no hubo forma de ganar. Y eso que nuestro dominio fue claro en todo el segundo tiempo.

—¿Cómo reaccionasteis los jugadores con la derrota?

—Con dolor y sorpresa, ya que se hizo lo que se pudo.

—Aquí, como puedes suponer, ha dolido mucho la derrota.

—Lo comprendo...

SADURNI

Dejo al ariete y paso a con-

versar con nuestro guardameta internacional.

—Sadurní, ¿cómo es posible que un portero de tu veteranía e historial se dejara sorprender con dos goles en los primeros veinte minutos y marcados por unos delanteros noveles?

—El primer gol llegó por obra de un tiro bien hecho. Se internó por la izquierda y chutó raso junto a un poste. El segundo gol fue una mala inteligencia entre Glaría y yo. Le di la pelota, se entretuvo y cuando quiso devolvérmela, se cruzó un delantero y marcó.

FUSTE

Fusté, forjado en importantes lides internacionales, puede darnos una explicación más clara de la derrota:

—¿Qué pasó en Helsinki?

—Está visto que no se puede salir a jugar pensando en ganar. Nosotros estábamos físicamente mal, esta es la verdad. Algunos marcharon bien, pero el conjunto mal. Velázquez fue el mejor tal vez, y de salida efectuó una jugada muy bonita con magnífico disparo. El portero le detuvo el tiro y entonces se crecieron los finlandeses. Marcaron los dos goles y ya no hubo nada que hacer, puesto que cuando

nosotros queríamos correr resultaba que ellos corrían más. Creo que sufrimos un exceso de confianza.

ZABALZA

Zabalza también está sorprendido.

—¿Qué tal el público finlan-

—Muy correcto, muy deportivo.

—¿Tan mal jugasteis para perder?

—No sé qué decirle. Este partido nos ha cogido fuera de forma. Tratamos por todos los medios de superar los dos goles encajados, pero cuanto se hizo falló. Comprendo la decepción de los aficionados. Preferiría no hacer más declaraciones.

REXACH

Rexach está tan campante.

—Y tú, Rexach, ¿cómo viste el partido desde la grada?

—Si no lo vi. Estuve en cama.

El doctor no me dejó levantar.

—¿Y hoy estás con tan buen aspecto?

—Ya sabe: unas anginas, en cuanto las curas, no son nada.

—¿Te sorprendió la derrota?

—Como a todos, muchísimo.

No creíamos que pudiéramos perder.

EBRO-REICOMSA

NECESITA

para su Sucursal de Alcalá de Henares personal de taller para reparación camiones y tractores

Y DEPENDIENTES

de recambios con residencia en la misma población

Dirigir correspondencia al Apartado de Correos 3.147 (10.225)

LA PRENSA FINLANDESA, MODELO DE OBJETIVIDAD Y MODESTIA

«Fue como alcanzar la Luna»

El «Helsingin Sanomat» subraya:

«Los goles fueron logrados por errores de los españoles»

OTROS PERIODICOS DESTACAN:

- El profesionalismo, frente al amateurismo
- El culto al «vedettismo» del equipo hispano

HELSINKI 26. (Por telex. De nuestro corresponsal, ARVI MISSION.)

El resultado, tan inesperado, que la selección nacional de fútbol de Finlandia logró ayer sobre la española en el estadio de esta capital ha causado una verdadera revolución en los medios deportivos finlandeses y aun en aquellos que no lo son. Verdaderamente, la victoria de Finlandia ha trascendido al ámbito popular, y puedo asegurar que muchas personas que jamás han visto un partido de fútbol se interesarán desde hoy por este deporte. Es posible que en España ocurra totalmente lo contrario y que haya muchos aficionados de muchos años que se rasguen las vestiduras y no vuelvan a un campo de fútbol en su vida..., mientras sea para presenciar los partidos de la selección nacional.

Pero el caso es que la derrota de España habrá servido para incrementar la afición aquí, y, pensándolo así, podríamos, quizá, filosofar diciendo que no se habrá perdido todo para el bien del fútbol.

La Prensa, desde luego, aparece hoy con todo lujo de detalles y de titulares (sobre todo de titulares a toda plana) relativos al partido. Algunos de estos titulares son muy significativos, y su comentario lo podrá hacer cada lector.

Así, el poderoso «Helsingin Sanomat» asegura que la victoria de Finlandia fue como la Luna que lograron alcanzar sus futbolistas, y que los tantos finlandeses fueron logrados por errores de los españoles, lo cual no deja de ser de una clara objetividad y modestia.

Otros rotativos adjetivan el resultado de «Milagro futbolístico del año», mientras otros llenan el titular de puntos admirativos siguiendo a la palabra «sorpresa» repetida un par de veces.

Porque sorpresa es, verdaderamente, que Finlandia le ganara ayer a España en fútbol, si tenemos en cuenta que de todos los partidos jugados en Finlandia durante los dos últimos años por su selección nacional, no había ganado ninguno hasta que, hace escasas semanas, logró vencer a la selección de Holanda. Pero se trataba de la selección amateur de aquel país..., a la cual hay que considerar de diferente valor teórico que a la de España.

Otros periódicos se dedican a elogiar el éxito de la táctica puesta en práctica por el equipo finlandés, y todos no se olvidan de marcar muy señaladamente el contraste entre el profesionalismo de los componentes de la selección española y el «amateurismo» de los de la de aquí.

No falta quien—de hecho, son varios—subraya la enorme dosis de suerte que tuvo el equipo finlandés, lo mismo en la consecución de los goles como en el poder mantener su meta incólume, a pesar de las numerosas ocasiones de gol que rondaron el portal defendido por Nasman, al cual, por cierto, todos consideran el héroe del partido, precisamente por haber logrado mantener el cero en su casilla.

Un diario de provincias dice que «la yenka venció al bolero», y el comunista «Kansas "utiset" toca muy de cerca la verdad al señalar el excesivo culto al «vedettismo» de la formación española.

En estos titulares de la Prensa de hoy se encuentran sabrosísimos vocablos, dedicados al partido: se habla de milagros, de suerte, de decepción por la pobre prestación española, de in-

cremento de la valoración del fútbol finlandés después de este resultado (cosa que podríamos, quizá, patrocinar), etc.

Creo poder asegurar que fue mucho mayor la sorpresa finlandesa por su victoria que la decepción española por la derrota. Y ello me parece tan significativo que lo dejo, por hoy, como punto final.



EL SEGUNDO, EN TODA LA CRESTA.—Ya había marcado Tommy Lindholm el primer gol finlandés, a los siete minutos de juego, por fallo de Glaría, cuando, a los veintinueve, Arto Tolsa consiguió el segundo, que recoge el grabado, con Glaría también como factor negativo. Sadurni contempla impotente cómo entra el balón en su puerta, mientras Tolsa, brazo en alto, saluda a un público que queda fuera del encuadre de la fotografía.

SE ESCRIBE POR AHI

UNANIMIDAD: ¡VERGONZOSO!

Fieles a nuestra ya vieja costumbre de recoger la opinión de los críticos tras un encuentro de especial resonancia o, simplemente, que haya tenido por protagonista a nuestra Selección, ofrecemos a continuación algunos juicios—ya no sólo, co-

mo es habitual, de los enviados especiales, sino de los comentaristas de las páginas deportivas de la Prensa madrileña—sobre el Finlandia-España celebrado el pasado miércoles en el Estadio Olímpico de Helsinki.

La derrota española, por sí misma y por su significado, no precisa esta vez, para emitir la opinión, el haber sido testigos directos del unánimemente calificado como el mayor fracaso del equipo nacional de todos los tiempos.

«ABC» (Gilera)

«Todo estaba ya en plena pendiente de descenso, por si hubiera sido poco el mal de nuestro fútbol en una de las temporadas más gafes de nuestra historia, donde fueron eliminados nuestros equipos de clubs en los tres torneos europeos, y eliminada nuestra Selección del Mundial del 70. Y cuando se va sin frenos, cuesta abajo y con la dirección en malas condiciones, el trastazo es de muerte.»

«ARRIBA» (José María Lorente)

«En vísperas de la Asamblea anual, la derrota debería constituir tema único en el orden del día. Ya verán cómo ni se menciona. Se hablará de sustituciones, de reformas, de impuestos y del dinero de las apuestas. Se hablará de lo divino y de lo humano. Y se dejará en el tintero el análisis serio de la campaña internacional, abierta con el empate de Belgrado y rematada con la derrota ante Finlandia. Entre uno y otro partido, todo un cúmulo de errores, de desventuras y de improvisaciones, culminando todo ello con la eliminación para la ronda final de México. Amarga y catastrófica temporada que exige, a voz en grito, la frase de Antonio Valencia: «Apaga y vámonos».

«AS» (Manuel Sarmiento Birba)

«Lo que hemos visto ayer en Helsinki rebasa todo lo previsto, lo que pueda haberse dado en la temporada española de peor fútbol que se recuerda. En fin, en Helsinki, el 25 de junio de 1969, el fútbol español ha alcanzado el resultado, a nuestro juicio, claro está, más desagradable desde Amberes, en 1920, a hoy. La verdad, esto que hemos presenciado hoy lo consideramos intolerable.»

«EL ALCAZAR» (Pérez de Lema)

«Los internacionales van a iniciar sus vacaciones con la cara muy larga. No valen excusas ni decir que el fútbol carece de lógica. Ha sido la gota de agua que hará rebosar todos los vasos de la crítica. Porque, volviendo la oración por pasiva, aquí cabría decir que, puesto que no hay lógica... ahora deberíamos estar clasificados para el Mundial del 70 ¡a pesar de lo malos que somos!»

«INFORMACIONES» (Francisco Yagüe)

«No creo que quede otra solución que un escarmiento que sirva de ejemplo para todos. La Selección, que, al fin y al cabo, representa igual al Barcelona que al Madrid, o al Ponferrada que al Granada, merece un mayor respeto. El prestigio de un país no está en las botas de unos futbolistas; pero el del deporte español, sí. Por ello esta derrota de Es-

paña no puede ser acogida con el tradicional encogimiento de hombros y la paciente espera de que las vacaciones hagan olvidar al público el imperdonable tropiezo. Es llegado el momento de que la Federación sancione a los culpables, a los que se alinearon contra Finlandia.»

«MADRID» (Ramón Melcón)

«La selección sufre los errores de los clubs; pero, además, adolece de una falta absoluta de preparación, quizá debido también a que aquéllos—que son quienes pagan a los jugadores—no presten la colaboración necesaria para que el equipo nacional pueda organizarse y adiestrarse convenientemente.»

«NUEVO DIARIO» (Melcón)

«¿Qué va a pasar a partir de ahora en el fútbol español? ¿Se van a tomar medidas, se va a efectuar alguna planificación sensata por primera vez en nuestra historia, se va a intentar solucionar algo de una vez o, por el contrario, todo va a continuar absolutamente igual, preocupados únicamente los responsables de seguir ganando millones, de seguir declarando memeces en los periódicos, de seguir hablando de mala suerte, de seguir equivocando a quienes todo se lo creen...? Que Dios coja confesado al esquelético, podrido, moribundo fútbol español. Amén.»

«PUEBLO» (Miguel Ors)

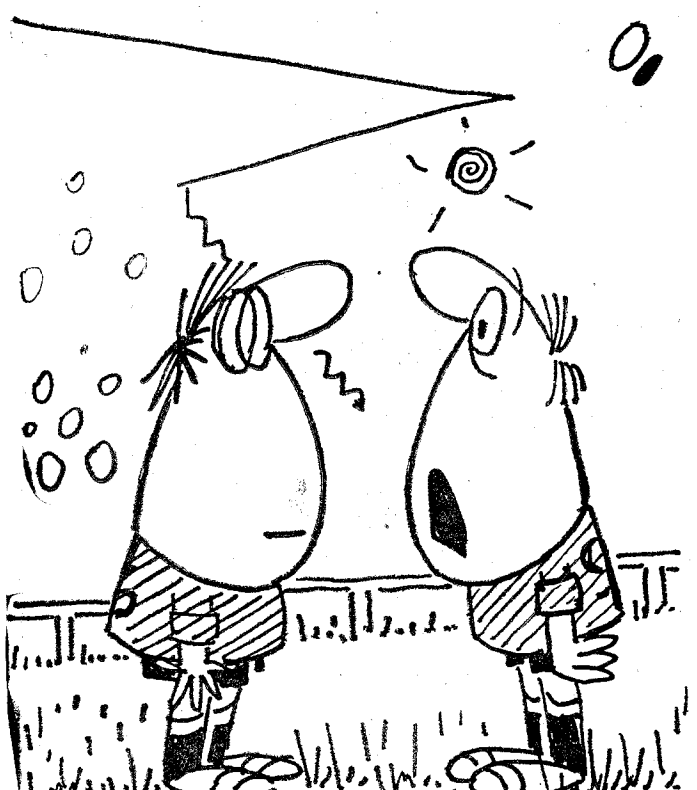
«En Helsinki, ante una selección, la finlandesa, caperucita roja del fútbol europeo, de la que se ha escrito que juega al fútbol «de oído», la suficiente y presuntuosa selección española ha sufrido, sin tal vez, la derrota más sonrojante y humillante de su historia. Finlandia, en treinta y un años de actuaciones en partidos de clasificación para torneos mundiales, sólo ha ganado a Polonia... ¿Acaso nuestra selección, al embarcarse el lunes en Barajas se dejó olvidadas, como bulto de mano, las alforjas del orgullo y del coraje?»

«YA» (Fielpeña)

«Quizá ahora se querrá paliar el desastre con el desentrenamiento de jugadores, el desinterés al estar eliminados, la fortuna del guardameta Nasman, que salió a hombros, la lesión de Amancio y los fallos de los delanteros en las varias ocasiones del segundo tiempo, que fue el menos malo. Pero ayer escribíamos que «no habría excusa para los españoles si este partido no quedara resuelto a su favor», y no hay motivo para desdecirse... La vergonzosa derrota de la selección española en Helsinki ha puesto al fútbol español en el punto más bajo de su historia.»

RISA Y DEPORTE SELECCIONADO

Por ORBEGOZO



—¿Y contra qué equipo nos tocará perder el próximo partido?

Mañana, en la final

EL BENFICA DISPUTARA EL TROFEO IBERICO AL ATLETICO

Los lisboetas, con un gol de Torres (35 m.), derrotaron a la Real Sociedad, que defraudó

BADAJOS 26. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, GABRIEL RAMIREZ.)

C. BENFICA, 1 (Torres); REAL SOCIEDAD, 0.

BENFICA: J. Henrique (1); Malta (2); Umberto (2); Zeca (2); Adolfo (2); Toni (1); Coluna (2); Graça (2); Torres (1); Eusebio (1) — Abel (1) — y Simoes (1).

REAL SOCIEDAD: Esnaola (2); Gorriti (1); Santamaría (1); Ormaechea (2); Arzac (0); Lema (0); Urreisti (1); Urtiaga (1)

—Soroa (1)—, Silvestre (0), Arambarri (1), Gaztelu (2) —Corcuera (0)—.

ARBITRO

El colegiado internacional portugués Manuel Losada, auxiliado por jueces de línea pacenses. En general, cumplió bien. Tuvo errores de apreciación que favorecieron al Benfica y pasó por alto un derribo a Eusebio en el área.

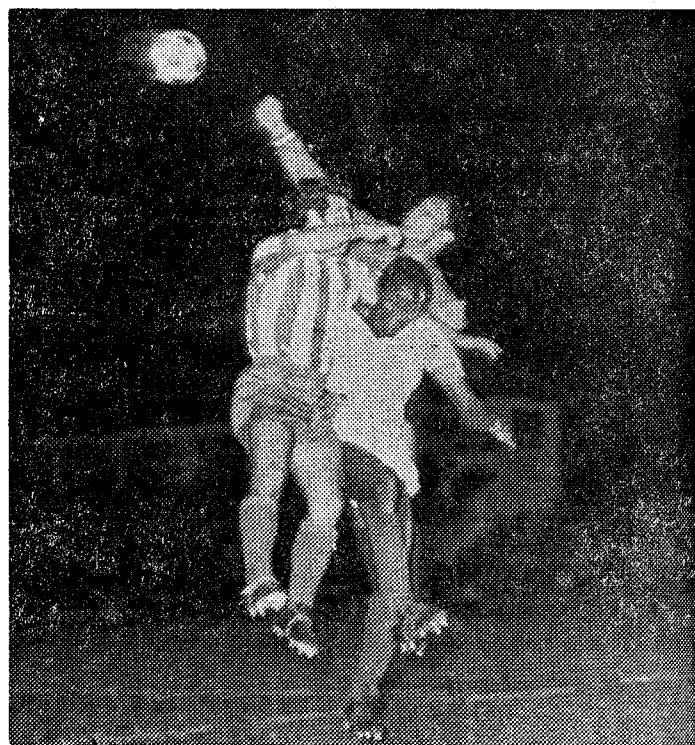
EL GOL

1-0. Treinta y cinco minutos. Torres corrió con el balón por el lateral derecho del área de Esnaola. Se deshizo del

marcaje de Gorrito y, desde la misma línea de córner, dio con efecto a la pelota, lo que despiestó al meta donostiarra y llevó aquella a la red.

INCIDENCIAS

El partido, segundo del Trofeo Ibérico, tuvo los mismos brillantes preliminares del día anterior. Los dos equipos recorrieron el campo con las banderas desplegadas, entre la ovación del público, que abarrotó el Vivero. De Portugal llegaron muchos aficionados. Se interpretaron los himnos nacionales y los jugadores de ambos equipos intercambiaron banderines.



EL OTRO FINALISTA.—Con su victoria mínima sobre la Real Sociedad, el Benfica lisboeta se ha ganado un puesto para disputar la final del III Trofeo Ibérico. El otro lo conquistó el Atlético de Madrid, el miércoles, al derrotar (2-0) al Vitoria de Setúbal, partido al que corresponde esta fotografía, que muestra al meta portugués en un despeje de puño.—(Foto Cifra.)

Benfica, el otro finalista

Como preveían los más avisados, la final de este III Trofeo Ibérico la disputarán el sábado el Atlético de Madrid y el Benfica de Lisboa. No ha habido, pues, sorpresa, en cuanto a que el Vitoria de Setúbal o la Real Sociedad pudieran desplazarse a uno de los colosos. Por otra parte, después de ver los dos partidos celebrados, la verdad es que la sorpresa ha estado muy lejos de producirse. Porque hoy, y a pesar de este escueto resultado favorable al Benfica, la Real, en momento alguno ha puesto en peligro el triunfo del equipo portugués que, sabiéndose superior, no ha esforzado la máquina de su juego.

Esperábamos más del equipo

realista, que llegaba al Vivero tras sus magníficas campañas de Liga y Copa y, recientemente, aureolado con la victoria frente al Nacional de Montevideo. Pero, esta noche, el equipo realista, quizá afectado por el calor, y también por la fama de su rival, no ha encontrado su sitio en el campo, y ha estado casi a merced de la que quisiera hacer el Benfica, que no se ha mostrado dispuesto, esto es cierto, a echar el resto. Ello ha motivado que el público haya quedado algo defraudado del partido, que se hubiera animado de haberse producido más goles, o si, por un rebalazo de suerte, la Real Sociedad hubiera empatado en los últimos minutos. Pero nada de esto llegó, y el

conjunto portugués se conformó con su triunfo mínimo.

El primer tiempo tuvo franco color benfiquista en cuanto a dominio territorial y exhibición de juego precioso, en el que se vio envuelto la Real, impedida, por propios y ajenos motivos, a hacer su juego habitual. Sus jugadores no emplearon este secreto, que tienen los equipos considerados inferiores, de anticiparse a la jugada y no dejar hacer al contrario, para imponer su propio fútbol. Los realistas estuvieron lentos de reflejos, dejándose llevar por el juego de líneas de los portugueses.

El Benfica, con su clásico patrón de 4-3-3, se adueñó del centro del campo y dominó insistentemente, aunque, como decimos, sin forzar demasiado el juego en el área, por lo que el

tiempo fue transcurriendo sin que llegara el gol esperado en la meta de Esnaola. En cambio, para el meta portugués, apenas si hubo un par de momentos de peligro. En uno, Silvestre, en buena posición, malogró la oportunidad al titubear el remate y decidirse por pasar el balón, haciéndolo mal. El fútbol realista, lento y abusivo de pases horizontales y hacia atrás, falló principalmente en el centro del campo, donde los medios estuvieron absorbidos por el inteligente juego de Coluna, jugador éste que lo dio todo en la primera mitad, para decaer bastante en la continuación.

Pero, pese a esta superioridad evidente del Benfica, se iba llegando al final del primer tiempo sin que se moviera el marcador, hasta que Torres consi-

guió el que sería único gol del partido; un gol, ciertamente, so-

so y sin lucimiento.

En la segunda parte, el Benfica sustituyó a Eusebio por Abel, y en la Real hubo dos cambios. En este equipo advertimos alguna mayor viveza en su juego y más acusado ritmo atacante, aunque tampoco se entendieron los pocos adelantados jugadores realistas con el sólido bloque defensivo del Benfica, que utilizó, en ocasiones, el fuera de juego. Mientras el equipo lisboeta seguía jugando a "medio gas", la Real hizo algunos escarceos ofensivos, luciendo el meta portugués al despejar de puños por encima del larguero un buen remate de cabeza de Arambarri. Fue la mejor ocasión que, tras el descanso, tuvo la

Real de dar la vuelta al partido.

En esta segunda parte decayó bastante el juego, y el público hizo sonar palmas de tango. La Real actuó con Santamaría de hombre libre, en el área, pero la cobertura donostiarra dio demasiadas facilidades, y el fútbol atacante realista casi brilló por su ausencia.

Mañana, en partido de consolación, para el tercer y cuarto puesto del torneo, se enfrentarán el Vitoria de Setúbal y la Real Sociedad, y el sábado, la gran final entre el Atlético de Madrid y el Benfica, que se presenta sin claro favorito. Esperemos que, en ella, los dos equipos luchen esforzadamente por el triunfo, y el Trofeo Ibérico se cierre este año con un bonito partido.

Aunque empezó marcando el Eintracht

IMPUSO EL VALENCIA SU RESISTENCIA

LOS ALEMANES COMENZARON CON UN FUTBOL DE ALTA ESCUELA, QUE LLEVO LOS NERVIOS A SUS CONTRARIOS Y A LAS GRADAS

VALENCIA 27, madrugada. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, ARRAIZ.)

Valencia, 4 (Claramunt, Paquito, Poli y Waldo); Eintracht, 2 (Nickel y Holzenbein).

ALINEACIONES

VALENCIA.—Pesudo; Tatono, Anibal, Antón (Vidagay); Sol, Roberto (Antón); Fuertes (Waldo), Claramunt, Ansola (Andreu), Paquito y Poli.

EINTRACHT.—Kunter; Jusufi, Lutz, Lidner; Schamer, Kalbi; Holzenbein, Grabowski, Nickel, Bellut, Kraus (Racky).

LOS GOLES

0-1. Catorce minutos. El defensa derecho lanza un centro largo. El ariete Nickel se hace con la pelota y actuando con rapidez y decisión desborda a la defensa valenciana y lleva el cuero a la red.

1-1. Treinta y dos minutos. Gran jugada de Claramunt. Irrumpe con fuerza en el área alemana, arrolla a los zagueros y, a bocajarro dispara, consiguiendo la igualdad.

2-1. Cuarenta y cuatro minutos. Paquito deshace la igualdad, tirando desde fuera del área con potencia y decisión.

3-1. Cincuenta y cuatro minutos. Paquito vuelve a ensayar el tiro a gol. La pelota pega en la cabeza de Poli y desvía su trayectoria, que descoloca al guardameta alemán y llega al fondo de la red.

4-1. Setenta y un minutos. Forcejeo en el área germana. El balón es repelido por la madera, pero Waldo se apodera de él y, sobre la marcha, marca.

4-2. Setenta y nueve minutos. A la salida de un golpe franco, ejecutado por Jusufi, el extremo derecho Holzenbein logra un remate, que sorprende a Pesudo.

ARBITRO

La labor del señor Cardoso, del Colegio Valenciano, fue aceptable, en líneas generales. Sin embargo, hemos de señalar que en el minuto diecinueve escamoteó descaradamente un penalty favorable a los alemanes.

INCIDENCIAS

Con este partido da comienzo el Torneo triangular del cincuentenario del Valencia. Partido nocturno. Temperatura muy agradable. Media entrada. Antes de iniciarse el encuentro ha habido un espectacular despliegue de todos los jugadores de los distintos equipos del Valencia y de los atletas de las secciones deportivas. La bandera del club, portada por antiguos jugadores valencianistas, ha sido sacada con todos los honores.

DOBLE VICTORIA

Ustedes, si no han visto el partido de esta noche, pensarán que en el Torneo Triangular han comenzado muy bien las cosas para el Valencia. Pensarán esto basándose en el resultado. Sin embargo, hemos de decir que antes de llegar a este feliz desenlace, los de Mestalla han vivido momentos muy dramáticos. El caso es que el Valencia ha tenido que entenderse con dos adversarios: por un lado, el buen fútbol del equipo alemán, y por otra parte la hostilidad del público. El público, que se ha enfadado en cuanto los primeros intentos de los ches no han dado el resultado apetecido, ha puesto la proa, incomprensiblemente, a las huestes de Joseito. Y el mal humor de la clientela se ha acentuado cuando los alemanes, antes de que hubiera transcurrido el primer cuarto de hora, han acertado a perforar el portal de Pesudo.

El Valencia estaba desorientado. No se encontraba a sí mismo. No conseguía adaptarse al ritmo del partido. Y a todo esto, los alemanes, con un fútbol

muy bello, con un fútbol de alta escuela, dominaban la situación y efectuaban sobre el área valencianista, en inteligentes contragolpes, internadas muy peligrosas. Los visitantes no sólo se cerraban admirablemente en la retaguardia, sino que realizaban con gran acierto los desdoblamientos y las normativas, y sus ofensivas eran profundas, rápidas, inquietantes. La facilidad para el dribling del interior derecho Grabowski constituyó como espectáculo uno de los sobresalientes atractivos de las maniobras de la vanguardia del Eintracht, pero en la delantera había, sin duda, otros hombres que eran menos efectistas, pero más efectivos que el individualista Grabowski. La cobertura de los alemanes mientras el equipo de Frankfurt ha tenido la sartén por el mango, se ha desenvuelto con fluidez y seguridad. Todo el equipo alemán funcionaba perfectamente, y ha causado una gran impresión.

Los valencianos, a pesar de la desventaja inicial, del respetable, se han recuperado

y se han puesto en condiciones de dar la batalla a los alemanes. La réplica la ha iniciado Paquito en el centro del terreno. La ha desarrollado Claramunt con la colaboración de los delanteros en la delantera. Queremos decir antes de que nos olvide este detalle, que al debutante Fuertes se le ha proporcionado poquísimo juego. Y es que el equipo valencianista ha perdido de tal manera la costumbre de utilizar extremos, que cuando tiene uno, se le olvida de utilizarlo. En la segunda parte se ha retirado al vestuario, ha aprovechado bien las escasísimas ocasiones que se le han presentado. Ha defendido constantemente el área, pero no ha hecho juego por las alas. Creemos, en fin, que el Valencia tiene un extremo.

La reacción del Valencia se ha manifestado en el minuto treinta, en un formidable disparo de Claramunt, que no ha llegado al fondo de la red porque el guardameta alemán se ha lucido con una soberbia parada. Pero dos minutos después, el propio Claramunt, en una espléndida jugada, ha cobrado el gol que ponía la pugna en tablas.

A punto de terminar el primer tiempo, el gol de Paquito, gol que no pudo ser más oportuno y que ha llevado una cierta tranquilidad al ánimo de los espectadores. No obstante, nadie se hacía demasiadas ilusiones. El Valencia se había serenado y estaba jugando bien. Sin embargo, el Eintracht, tal como había actuado hasta entonces, era un equipo de miedo, un equipo capaz de dar un disgusto al más pintado.

En el segundo tiempo, el Valencia, en esa línea de gran fútbol que le caracterizó a partir de su vibrante reacción, dominó y creemos que el secreto de ello estuvo en la mayor resistencia física que su adversario.

El Eintracht, acaso por el esfuerzo que había realizado en la primera mitad, acusó síntomas de desfondamiento. Que nadie crea, sin embargo, que el camino fue fácil para los ches. Los visitantes, aun con menos energías que anteriormente, no daban su brazo a torcer y exhibían un plausible espíritu combativo. El gol de verbera de Poli permitió al Valencia emplearse con un mayor sosiego y sin agobios. Después, el tanto de Waldo dejó el asunto visto para sentencia.

Pero el Eintracht, señores, es un equipo ante el que hay que descubrirse. Por eso tiene mérito el triunfo holgado del Va-

lencia, que luchó y tuvo en Paquito y Claramunt a dos buenos elementos.



SOCIEDAD TIRO DE PICHON DE MADRID

CAMPOS DE TIRO: SOMONTES
SABADO, DIA 28 DE JUNIO

A las tres de la tarde

1.º

TIRO DE PRUEBAS

2.º

A continuación

TIRADA BENEFICA

LUCHA CONTRA EL CANCER

Patrocinada por la Excma. Sra. Marquesa de Villaverde

TROFEO AGUSTIN ROIZ

Y

TROFEO BRANDY-BOBADILLA 103

Y 75.000 PESETAS EN PREMIOS

3 PICHONES - 3 CEROS - HANDICAP

ENTRADA: 1.500 PESETAS

NOTA.—La inscripción se cerrará a las seis de la tarde.

El Deportivo también es finalista del Teresa Herrera

VALOR Y CORAJE EXHIBIO EL CORUÑA

Enfrente, el Charleroi opuso una gran resistencia de fútbol-fuerza

LUIS SUAREZ SACO SU BATUTA DE MAESTRO A LA HORA DE PASAR

LA CORUÑA 26. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial.)

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Juanet (1); de penalty; CHARLEROI: 0.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Joanet (1); Belló (2); Manolete (3); Cholo (1); Luis Suárez (2); Domínguez (1); Cortés (0) —al comienzo del segundo tiempo dejaba su puesto a Beci—, Loureda (1), Del Puerto (1), José Luis (1) —tras el descanso fue sustituido por Cervera (1)—, Beci (2) —por su permuto al extremo derecho se dio entrada a Martínez (1).

CHARLEROI: Tosini (2); Termolle (1); Spronck (3); Collart (1); Hutmacher (1); Collage (3); Spaute (2); Van Schonbeek (2); Boulet (0) —sustituido a los setenta y cinco minutos por Van Schonbeek (0)—, Bissot (1) y Bertoncello (1).

ARBITRO

Gardeazabal (1). Se le culpa únicamente de contemporizar cuando Beci, en el minuto dieciséis, repelió violentamente una fea entrada de Collage. Por lo demás, su actuación fue discreta, distinguiéndose en la concesión de la ley de la ventaja, que ha aplicado sin aturdimiento, como debe ser.

EL GOL

1-0. Ciento diez minutos. Habían transcurrido veinte minutos de la prórroga cuando Van Schonbeek zancadilleaba a Beci dentro del área. Na-

die discutió el penalty, transformado por Luis Suárez a renglón seguido.

INCIDENCIAS

Unos veinte mil espectadores en el Riazor, con terreno que presentaba buena parte central con remiendos de césped descolorido. Magnífica temperatura y luz artificial desde el minuto cuarenta. De preámbulo, el desfile de los cuatro equipos participantes en esta XXIV edición del Teresa Herrera; seguidamente fueron interpretados los himnos nacionales de los países a que pertenecen dichos equipos, cuyas delegaciones asistieron esta mañana a una recepción ofrecida por el alcalde coruñés, señor Pérez Arda, asistiendo la Corporación en pleno. El capitán del Charleroi entregó a Domínguez una cebra que simboliza los colores del club, y éste regaló a Spaute una gaita de tamaño normal. Bombas de palenque anunciaron el comienzo del torneo. Charleroi sacó siete cornes y otros tantos el equipo coruñés.

Se jugó con excesiva virilidad cuando se acercaba el final sin que se consiguiera el gol salvador. El masajista belga intervino en seis ocasiones, una de ellas (minuto setenta y cinco) para atender a Boulet que abandonó el campo en una camilla de la Cruz Roja, dejando su puesto a Van Schonbeek. A los dieciocho minutos de la prórroga, Collage quiso que le sustituyeran, pero los organizadores hicieron valer el reglamento y aquél continuó jugando a idéntico ritmo que hasta entonces. El auxiliar de los herculinos actuó en cuatro momentos.



DECIDIDO.—Tiene cuerda Luis Suárez. Si el gallego no está para grandes trotes, en esa misión que ahora le encomienda el Inter sigue siendo un experto. Anoche, en Riazor, Suárez exhibió una magnífica precisión para pasar. En esta acción aparece cuando dos contrarios intentan impedirlo. —(Telefoto Cifra.)

la prórroga se llegó por eso mismo, sin duda.

A fin de cuentas, con su triunfo de hoy, el Deportivo volverá a la palestra de Riazor el domingo para enfrentarse con el que mañana venza de un partido más comprometedor entre el

Nacional de Montevideo y el Bayern de Munich.

El Charleroi, con peones creados para ese fútbol fuerza que hoy se practica por Europa adelante—Collage es su Bobby Charlton a imagen y semejanza—habrá de conformarse en dirimir

ante los perdedores de mañana ese tercer puesto para el sábado. De los belgas poco más se puede decir; del Deportivo, recalcar que venció sin convencer a muchos de sus exigentes partidarios, pero ganó merecidamente.

CON SOLO ENTUSIASMO

Por BELARMO

El Teresa Herrera ya tiene un finalista, y a fe de sinceros le cabe este honor a un Deportivo cuyo entusiasmo ilimitado lo hizo posible frente a un rival inagotable, correo y fuerte, tanto más a la hora de defender que a la de atacar. La clave de este triunfo coruñés reside, sin lugar a dudas, en el empeño puesto por todos cuantos hoy compusieron el equipo blanquiazul. No se puede hablar de tecnicismo, porque no lo hubo ni procedía ante un Charleroi que desbarataba las posibilidades en un constante variar de posiciones. El conjunto belga basó su consistencia en la fortaleza física; en el hermético cerrojo que ha establecido, con Spronck a la espera, como un líbero clásico de la mejor escuadra italiana. En ese muro integrado por el citado internacional, por Termolle, Collart, Hutmacher, Collage y alguno más, se estrechaba toda la función de ataque que ha dirigido Luisito Suárez con batuta de maestro a la hora de pasar, y desaprovechadas muchas veces por falta de hábito para recibir el balón servido como con tiralíneas, Luisito no está para largos trotes, aun-

que quiero creer que seguirá eternamente en ese fútbol de retaguardia para el cual ya lo comisionan en su Inter.

El Deportivo, además de ilusión, puso en la refriega un valor poco corriente. Se jugaba el derecho a la finalísima, e hizo bastantes méritos para lograrlo. Su victoria no se empañó tampoco por el hecho de haber sido conseguida en la ejecución de la máxima pena, ya que ésta fue señalada con el rigor de la justicia, indiscutiblemente. Hubo otras muchas ocasiones de gol, neutralizadas en la mayoría de los casos por el acierto de Tosini, y especialmente a los cinco minutos justos, cuando el meta belga hubo de desviar a córner un cabezazo de Loureda a remate de la falta que acababa de ejecutar Cortés. Y otras muchas consecutivas, a los veinte minutos del segundo tiempo, cuando aún Cervera estaba fresco para combinarse con Suárez y hasta con Manolete, cuya bravura se puso de relieve en dos o tres galopadas hacia la meta del Charleroi.

El empate a cero que campeaba en el marcador en el minuto noventa, no era tampoco el

fiel reflejo de lo sucedido hasta ese instante. El Deportivo tuvo posteriormente mayores y mejores posibilidades de gol. A los belgas les cupo el principalísimo deber de contraatacar, si bien es verdad que en algunas de estas incursiones hubo de emplearse Juanet a fondo, no muy bien colocado, pero sin titubeos, para evitar el tanto.

Total: que, aun sin llegar a un partido completo en cuanto a juego, se vio fuerza física por parte belga y mejores penetraciones en el bando local. A los deportivistas no se les puede exigir mucho más a estas alturas, cuando se aproximan las playas. Y aún existe el resuello de una temporada cansina y no menos agobiante. Es de suponer que durante la Liga jugará mejor este equipo de José María Martín. Mejor que hoy actuó, por ejemplo, en Chamartín, al regreso de Venezuela. Conserva, eso sí, el espíritu de lucha que exhibió frente al Madrid, pero ya renquean algunos de sus jugadores que, pensando en las merecidas vacaciones, no se imaginaban al Charleroi ni tan difícil ni tan mordiente. A

BREVE ESCALA, DE REGRESO A SU PAIS

LA SELECCION DE CHILE, EN MADRID

SALVADOR NOCETTI, ENTRENADOR

«El fútbol europeo está cargado de brusquedades»

Uno fue a Barajas a esperar a un jockey y se encontró con toda una selección nacional de fútbol, la de Chile.

Los jugadores, cargados de maletas, requieren los servicios de todos los empleados de la Aduana. Todos muestran en el rostro síntomas de su larga gira, y cuando nos dirigimos a Nocetti, el entrenador, para realizar la oportuna información, responde:

—Por favor, déjeme descansar unos minutos; rápidamente le atiendo; pero le puedo conceder muy poco tiempo, porque vamos al hotel, y después a visitar Madrid. Mañana, por la mañana, regresamos, vía París, Dakar, Buenos Aires y Santiago de Chile.

—¿Cuál ha sido el resultado de la gira?

—Con Paraguay, ganamos, 1-0; con Argentina perdimos, 2-1; con Colombia empatamos a tres; con Alemania jugamos dos partidos: el primero lo ganamos por 1-0, y el segundo lo perdimos, 2-1, por culpa de un arbitraje casero, que hizo completamente imposible nuestro triunfo.

—¿Qué fútbol le gusta más, el europeo o el americano?

—El americano; al fútbol europeo lo veo cargado de brusquedades.

—¿Cuántos jugadores forman la expedición?

—Diecinueve: Adolfo Neff, Leopoldo Vallejo, Juan Rodríguez, Gustavo Lauve, Alberto Quintano, Daniel Díaz, Eduardo Herrera, Roberto Hoco, Alfonso Lara, Carlos Reinos, Pedro Araya, Adolfo Olivares, Julio Gallardo, Guillermo Yabart, Alberto Fullut, Leonardo Vele, Raúl Angulo y Humberto Cru.

—¿Cómo está el fútbol chileno?

—Bueno; yo no puedo quejarme de la gira; pero espero mejores resultados una vez acopiada la selección, en la que se dará entrada a jugadores que no han intervenido en los encuentros que acabamos de jugar.

—¿Qué opina del fútbol español?

—Por lo que dicen los periódicos, no debe estar muy bien.

—¿Quién es el mejor jugador del mundo?

—Pelé... Pelé el Grande, sin dudas de ningún género.

—¿Cuál es la mejor selección?

—La de Argentina. Y con esta respuesta dejamos a Salvador Nocetti y a sus diecinueve muchachos para que puedan descansar un poco antes de visitar el Madrid nocturno. Mañana, hoy para ustedes, les espera el avión.

GONZALO DE LUCAS



CANSADOS.—La selección chilena de fútbol pasó por Madrid. Rodeados de maletas y equipajes, los jugadores aprovechan la espera para poner tarjetas a familiares y amigos. Después esperaba una visita al Madrid nocturno, porque hoy continuarán viaje aéreo a Santiago de Chile. (Foto Zarkhijo.)

VALENCIA C. de F.
(1919-1969)

BODAS DE ORO

Un libro extraordinario, cuidadosamente impreso, encuadrado en tela, con sobrecubierta a todo color, escrito por la documentada pluma de J. M. Hernández Perpiñá.

Más de 400 páginas, más de 500 fotografías. Precio: 460 pesetas.

Pedidos a reembolso, libre de gastos, a J. M. Hernández Perpiñá.

Radio Nacional de España, Av. Barón de Cárcer, 26 - Valencia-1

LE DIRE A USTED...

LOS JUSTIFICANTES

A pesar de los años que tiene el fútbol en su haber, todavía no se ha dado el caso, que nosotros seamos, de que en un partido se haya producido un resultado de absoluta conformidad por ambas partes. Es decir, un resultado justamente justo.

Solamente recordamos una vez, hace bastantes años, que perdió el Atlético de Bilbao, y ante el asombro general, Iraragorri, que era entonces el entrenador, dijo que su equipo había merecido cumplidamente la derrota y que no tenía nada que objetar. La afirmación era tan seria que no tuvimos más remedio que tomarla a broma. Ahora, a la distancia, y después de pedir ampliación de parte al declarante, estamos convencidos de que lo dijo de verdad. El caso es extraordinario, pero no lo suficiente para que sea la excepción de la regla, porque en aquella ocasión el preparador del equipo contrario dijo que los suyos merecieron la victoria por más goles, como es costumbre.

Ya es sabido que los equipos ganan siempre por menor diferencia de la que debieron obtener, y pierden por un margen excesivo. En caso de empate, los dos equipos se hicieron acreedores a la victoria, y los dos equipos se hicieron acreedores a la derrota, según quién opine.

Las victorias se aceptan de buen grado, aunque siempre debieran haber sido mayores; pero como las derrotas no se aceptan resignadamente, hay que recurrir a los justificantes. Se dispone de un clásico repertorio de justificantes, pero con ellos pasa como con las canciones que se hacen demasiado populares: a fuerza de oírlos, y por muy buenas que sean, acaban por aburrir.

Según el justificante que se elija, se pierda por culpa del árbitro, por mala suerte, por el estado del campo, por coacción del

público, por lesionados, por juego duro de los contrarios y por otros varios nada variados. En la opinión sencilla y desinteresada, se pierde porque el rival mete más goles. ¿Pero quién va a hacer caso de ingenuidad semejante?

Sin embargo, desgastados por el excesivo uso, los justificantes corrientes parecen cada vez menos justificantes. Sin duda, es por ello por lo que en la última temporada un preparador ha inventado nuevo justificante, por si pasa. Las innovaciones siempre son de agradecer, y aunque no surtan los efectos deseados, con la intención basta.

Cuando su equipo perdía, lo que sucedía sistemáticamente, era porque el campo en que le había tocado jugar era demasiado estrecho. La novedad es digna de registrarse, aunque ahora que recordamos, es relativa. Ya en otra ocasión un entrenador dijo de su equipo que había perdido porque el campo era demasiado ancho.

Sospechamos que por este camino se podrá llegar a disculpar una derrota a cuenta de que el campo no era ni demasiado ancho ni demasiado estrecho, y que la sorpresa de encontrarse con un terreno con las medidas adecuadas al equipo fue tal que cuando los jugadores se repusieron de ella ya habían encajado sin tantos, imposibles de remontar en los tres minutos que quedaban de juego.

RAFAEL MARTINEZ GANDIA



MAÑANA Y PASADO, EN LA ROMAREDA

AÑORADAS FIGURAS EN EL I CAMPEONATO DE VETERANOS

ZARAGOZA. (De nuestro corresponsal interino, CARLOS OTERINO.)

Mañana y pasado mañana va a celebrarse en esta ciudad el I Campeonato Nacional de Veteranos de Fútbol, con la participación de los equipos del Atlético de Bilbao, Real Madrid, Valladolid y Zaragoza.

Los partidos se jugarán en el campo de La Romareda, cedido desinteresadamente por el Zaragoza, y los beneficios que se obtengan serán destinados a la Asociación Tutelar Aragonesa de Subnormales (A. T. A. D. E. S.), que realiza una extraordinaria labor, digna de la colaboración y ayuda de todos.

La competición, organizada por la Agrupación de Veteranos de Fútbol de Aragón y la Junta

de A. T. A. D. E. S.—en la que figura el ex matador de toros Fermín Murillo, quien también intervendrá en el Torneo jugando con los veteranos de Zaragoza—, cuenta con el patrocinio del gobernador civil, Diputación Provincial, Ayuntamiento y Real Zaragoza.

Aun cuando sería muy larga la relación de jugadores que van a actuar, cabe destacar que entre los que se han anunciado que estarán presentes en La Romareda, figura el seleccionador nacional, Ladislao Kubala, que formará con los veteranos de Zaragoza, en unión de Rosendo Hernández, Luis Bello, Alustiza, Isasi, Samu, Domingo y otros.

Entre los jugadores del Atlético de Bilbao figuran Carmelo, Orúe, Garay, Canito, Etura, Mauri, Maguregui, Arceche, Manolín, Uribe, Iriondo, Arieta I, Marcaida, Gainza y Venancio. Por el Real Madrid se anuncia, entre otros, a Puskas, Juan y Gabriel Alonso, Atienza I y II, Marquitos, Pérez Payá, Olmedo, Agustín y Zárraga, mientras que en los vallisoletanos formarán hombres tan conocidos como Saso, Matito, Lesmes I y II, Losco, Ortega, Lasala, Vaquero, Coque y Valdés.

Para dirigir los partidos se cuenta con el ofrecimiento de los árbitros, de reconocida categoría nacional, señores Camacho, Gardeazabal, Bueno y Martín Álvarez.

NUEVO EN PASARON

GARCIA FIRMO POR DOS AÑOS CON EL PONTEVEDRA

«Es el más importante fichaje de mi carrera deportiva»

PONTEVEDRA 26. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, A M A D O R LARRIBA.)

Hoy, a las dos de la tarde, estampó su firma en el contrato que le ligará al Pontevedra por dos temporadas, el interior García, procedente del Valladolid.

Parece ser que las condiciones de este fichaje son francamente favorables para el club y jugador, pues García cobrará 600.000 pesetas por dos temporadas, más sueldos, primas y demás emolumentos.

José Luis García Saiz tiene

veintiséis años, es natural de Las Arenas (Vizcaya) y con anterioridad actuó en Primera División con el Santander, que le traspasó al Zaragoza, quien a su vez cedió al Calvo Sotelo, porque en aquella temporada los «magníficos» estaban en pleno apogeo. Seguidamente pasó al Valladolid, en donde actuó cuatro temporadas.

A la tercera ha sido la vencida, pues el Pontevedra en dos oportunidades anteriores ya trató de conseguir los servicios de este jugador, que no pudo venir porque los granates exigían también a Melo. O los dos o ninguno.

García, con el que hemos cambiado impresiones momentos después de estampar su firma en el contrato, se mostraba muy satisfecho. «Tengo unos deseos enormes de volver a Primera División. Aquí, en el Pontevedra,

espero triunfar, igual que en el Santander. Para estar en el banquillo, no hubiese venido.»

Por García se interesaban el Oviedo y el Mallorca. «Y también el Torrelavega y el Santander, que me ofrecían bastante dinero, pero he preferido el Pontevedra, un equipo que se adapta muy bien a mis características.»

El jugador mide 1,75 de estatura; es más bien delgado, 72 kilos de peso; casado, con un niño. García estaba muy ilusionado con este fichaje, que considera el más importante de su carrera deportiva. «En el Valladolid decían que era un jugador caro, pero los aficionados, que siempre me exigieron mucho, no sabían que otros diez jugadores de la plantilla cobraban bastante más que yo.»

García, tan pronto solución el problema del piso—parece ser que Ceresuela le cederá el suyo—, regresará a Santander en donde pasará un mes de vacaciones.

NUEVO RADIAL DUAL SUPER G

VEA LO QUE OPINAN DE ESTE REVOLUCIONARIO NEUMATICO GENERAL SUS ACTUALES USUARIOS



D. Fernando Almeda Arderiu, Director Gerente de AUTOCARES ILERDA, S. L., de Barcelona, dice:

"Tenemos montadas siete cubiertas radiales "DUAL SUPER G," en nuestro autocar Setra-Seida, matrícula B-640.158, que efectúa largos desplazamientos al extranjero.

"Estamos completamente satisfechos con dicho tipo de neumático, por su facilidad de manejo, seguridad antiderrapante y confort.

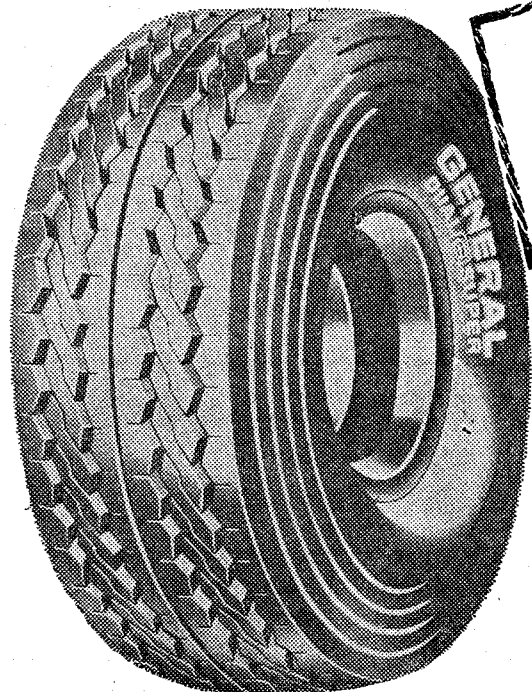
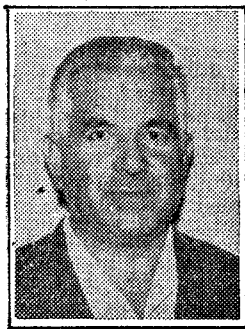
"A pesar de los kilómetros efectuados, el desgaste es poco y esperamos un alto rendimiento.

D. Angel Miguel Olmos, de TRANSPORTES MIGUEL, de Zaragoza, dice:

"Siguiendo la sugerencia de mi proveedor habitual, adquirí 2 neumáticos radiales "DUAL SUPER G".

"Fueron montados en el eje delantero del camión "Z-65.273, con recorrido constante de Zaragoza a Barcelona. El informe del comportamiento de los neumáticos es el siguiente:

- Magnífica comodidad y facilidad de dirección sin acuse de sensación flotatoria.
- Excelente frenado y agarre, incluso en pavimento mojado.
- Buena resistencia a roces y roturas.
- Rendimiento óptimo de kilómetros.



10.000...15.000.....
¡HASTA 20.000 KILOMETROS MAS!

NUEVO RADIAL DUAL SUPER G

- * MAYOR AGARRE
- * MAYOR SEGURIDAD
- * MAYOR KILOMETRAJE
- * MAYOR ECONOMIA
- * Y EVITAN LA "FLOTACION"



En todo el mundo... Símbolo de Seguridad



LA PRIMERA

Ha llegado la primera carta en relación con la derrota de la selección nacional en Helsinki. Dice así:

Pretender analizar las causas de la vergonzosa derrota de Helsinki sería volver a repetir lo que ya se ha dicho mil veces. No creo que sea el momento de acusar todos y cada uno de los errores de nuestro fútbol, porque son harto conocidos y abarcan todas las esferas, desde la federativa a la técnica, pasando por las directivas, los jugadores, los aficionados y, con perdón, muchas veces la crítica. Dejémoslos de reproches, de vestiduras rasgadas y de señalarmos con el dedo unos a otros. La única verdad de este momento es ésta: si queremos salvar al fútbol español, gitemos ¡BASTA! Nada de parches. Hay que llevar al enfermo al quirófano y meterle sin miedo el bisturí. Ya no es problema de la Federación solamente. La Delegación Nacional de E. F. y Deportes tiene que plantearse el problema y, sin tapujos, caiga quien caiga, tratar de ponerlo en vías de solución. (Don José Manuel Castillo Lozano, de Madrid.)

Es un punto de vista.

UN ENTRENADOR

Don José Pastor San José, domiciliado en la calle de Javier de Miguel, 62, Madrid-18, con teléfono número 203 10-85, pide en su escrito:

Deseo hacer un llamamiento desde el Buzón, como presidente del Club A. D. F. Marsant, perteneciente a la Federación Castellana de Fútbol, de tercera regional. Somos un equipo modesto que, por amor al deporte, nos vamos abriendo camino, aunque con muchas dificultades, por lo que nos permitimos solicitar desde esta sección de MARCA la ayuda desinteresada de un entrenador para preparar, técnica y físicamente, a nuestro conjunto. Contamos con él.

Pues ya lo saben los entrenadores que no estén en activo: pueden mantenerse en forma y de paso ayudar a un equipo modesto. Vale la pena echar una mano.

GOL DE SERENA

Don Felipe del Amo de Lucas, de Madrid, nos pide que le aclaremos la siguiente cuestión:

Para resolver una discusión con un amigo, pido al Buzón que me diga lo siguiente: En la final de la Copa de Europa, jugada en Bruselas, en la que el Real Madrid ganó al Partizan de Belgrado por 2-1, el segundo tanto madridista fue marcado por Serena, hoy en el Elche. Mantenemos dos versiones y deseamos saber cuál es la exacta. Primera: fue al intentar centrar un balón desde la banda y coger adelantado al guardameta yugoslavo. Y segunda: fue un fuerte disparo desde la proximidad del área, a media altura y al lado derecho del meta; en suma, un buen tiro de Serena.

Mire usted, señor Del Amo, nos limitaremos a reproducir la narración del gol que MARCA publicó en su crónica, firmada por Antonio Valencia, en el número correspondiente al 12 de mayo de 1966. Esta: «2-1. Setenta y seis minutos. Serena, a pase de Grosso, se interna por el centro desde su banda, y, desde apenas el borde del área, suelta a la carrera un enorme tiro al ángulo, que Soskic no puede detener, pese a su estridido.» ¿Aclarada la cuestión? Pues a mandar.

CAMPO DE VALLEHERMOSO

MAÑANA SABADO, A LAS OCHO Y QUINCE NOCHE

ATLETISMO

Trofeo Internacional Vallehermoso O.J.E.

TRIBUNA "A"	75 pts.
TRIBUNA "B"	50 "
GRADA	30 "

30 DE JUNIO: EL FIN DE TEMPORADA ESTA CERCA

REAL SOCIEDAD

SEGUIRAN TODOS, PORQUE...

RENOVARAN QUIENES TERMINAN SUS CONTRATOS
...Y NI UN SOLO JUGADOR SERA TRASPASADO

LAS POSIBLES
INCORPORACIONES

...LLEGARIAN DEL SANSE
Y LA CANTERA GUIPUZCOANA

SAN SEBASTIAN (De nuestro
corresponsal, EROSTARBE.)

El final de temporada en Atocha no ha supuesto problemas de ninguna clase. Y si es verdad aquel refrán traducido de que «donde no hay noticias, buenas noticias», la excelente campaña realizada por la Real Sociedad tiene su complemento en la tranquilidad con que se perfila el futuro de su equipo y de sus jugadores, de los que dos —Arregui y Mendiluce— están en viaje de bodas, y el resto formó la expedición excursionista a Badajoz para el Trofeo Ibérico.

Tampoco en la calle se captaba rumor de novedades, y quizá una de las grandes ventajas del club realista sea que por estas latitudes no se cultiva en absoluto el culto a la personalidad. Los jugadores, fuera de su compromiso profesional, viven cada uno su vida de familia, metidos en negocios o trabajos particulares —el entrenador marca también la pauta en esto—, y nadie se da importancia.

En vista de ello, he tenido que asomarme por la secretaría del club, donde don José María Echániz ha satisfecho mi curiosidad.

—No hay ningún problema en absoluto. Los jugadores que terminan su contrato seguirán vistiéndose de azul y blanco, y no

porque existan las cláusulas de retención, sino porque negociaremos la prórroga. Será cuestión de puntualizar el tiempo de ésta, pero seguirán todos. Con algunos ya se adelantó la formalización del nuevo convenio.

—¿Con quiénes?

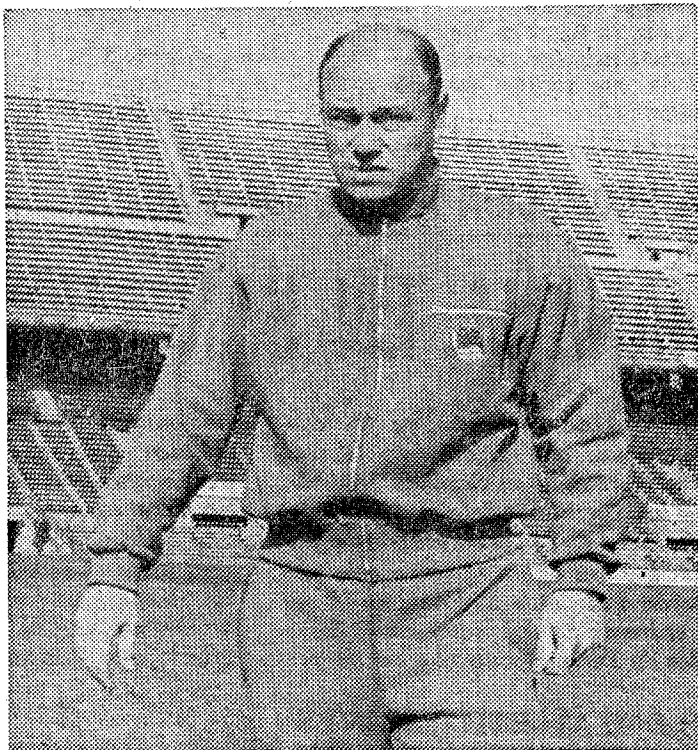
—Arambarri, Iguarán y Lema. El primero, por un año; los otros, por dos.

—¿Quiénes más terminan?

—Arregui, que vino a Atocha en la temporada 1965-66; Artola, que, procedente del Sanse, lleva un año en el primer equipo; Corcuera, en el que concurre igual circunstancia; Ormaechea, que ingresó en 1962; Santamaría, que ha sumado dos temporadas; Sorroa, lo mismo. Y claro es, provenientes de la cantera.

—¿Traspasos?

—Ninguno, hombre! Nuestra plantilla titular es muy corta y necesitamos a todos. Si hay algo bueno de nuestros jugadores —y puedo afirmar que destacaría bastantes cosas en ellos— es que dan de sí cuanto pueden. Les necesitamos y procuramos llegar a una inteligencia en unas conveniencias comunes. Así que no nos desprenderemos de nadie. En todo caso, en cuanto se pueda, conforme al plazo reglamentario, repescaremos a Sagasta, cedido al Osasuna. Y las



UNO POR TODOS.—Elizondo, entrenador de la Real, simboliza en esta fotografía a todos sus jugadores, ya que el club donostiarra mantendrá la misma plantilla que la pasada temporada, y las novedades, si llegan, procederán del «Sanse» y de la cantera guipuzcoana

necesidades que se nos presenten las iremos reponiendo con el Sanse y la cantera guipuzcoana.

—Digame, entonces, ¿cuál es la situación de los demás?

—Goldaraz y Silvestre, con contrato en vigor hasta 1970, y el resto, hasta el 71: Gaztelu, Arzac, Boronat, Eснаola, Gorri-

ti, Martínez, Mendiluce, Urreistí y Urtiaga.

—Verano tranquilo, al parecer.

—Por cuestión de fichajes, desde luego. El trabajo será de otra índole: Asamblea, socios, proyectos...

Calma chicha, pues, en Atocha.

R. C. D. MALLORCA

SE MANTENDRA EL
ARMAZON DEL EQUIPO
DEL ASCENSO

Y también...

Serán reforzados los
puestos que lo necesiten
Trece jugadores

Tienen actualmente
contrato en vigor

PALMA DE MALLORCA. (De
nuestro corresponsal AVESPA.)

El Mallorca prepara su tercera campaña primerdivisionaria —ya lo dijimos en otra ocasión, hace pocos días— con mucho tiento, con prudencia. Sabe a qué mal final desembocan, tanto deportiva como económicamente, las alegres aventuras, el lanzarse a renovar la plantilla. Quizá por esto, como se ha dicho una y otra vez en los medios responsables del club, va a ser mantenido, por encima de todo, el armazón del equipo que logró el ascenso, sin cerrar, empero, los ojos a la realidad, que aconseja el refuerzo de algunos puestos del mismo que lo necesitan. Teniendo esto por santo y seña, se trabaja, sería y calladamente, en la secretaría técnica del club.

¿Cuál es —mejor, cuál será— la situación de los jugadores de esta plantilla cuando suene el gong —una especie de «segundos, fuera»— el inminente 30 de junio? Vamos a indicarlo, en un ensamblaje en el que hemos aunado las informaciones oficiales con las populares, con la impresión de la calle y con la nuestra. Veamos.

PORTEROS

Tres tiene el Mallorca en la actualidad: Gost, el «suplente de garantía», como le calificamos hace unos meses, que entró en el equipo en El Molinón para quedar convertido en indiscutible titular; Heredia, que hasta entonces venía siéndolo con buen éxito, pero que no tuvo ocasión de reentrar, y Pont, el tercero de a bordo, que quedó inédito. Gost y Pont tienen contrato en vigor. Y seguirán siendo mallorquistas. A Heredia —que, por cierto, debe haberse casado uno de estos días— se le ha retenido, pero tal vez si hubiera una oferta que realmente valiera la pena, sería traspasado.

DEFENSAS

Parece que la defensiva Doro-Sans-Victoriero, la línea más regular del equipo, seguirá en su estructura. Los laterales jugaron los 38 partidos. El central, 37. El dato es elocuente. Sans y Victoriero tienen contrato en vigor. Le será reemplazado Doro. Company quedó libre y, según nuestras noticias, fichó ya o está a punto de hacerlo por el Girona de la mano del nuevo entrenador del equipo gerundense, Martín Vences, que hasta ahora lo fue del At. Baleares.

MEDIOS

Oliver tiene contrato en vigor. A Parera, quizá la más importante revelación de la plantilla en la temporada que acaba, le ha sido renovado. También a Robles, que ha tenido y tiene algunos pretendientes, y tendría que ser muy interesante la oferta para que fuera tomada en cuenta. Las hubo por Parera, pero no se le hizo caso. Candela se compró la libertad y

ha fichado o fichará por el Calvo Sotelo.

DELANTEROS

Han terminado sus respectivos contratos y quedan en libertad: Canario, que pare-



RENOVACION. — Doro seguirá en las filas del Mallorca, ya que ha renovado su contrato. Ello es consecuencia de la política del club, que está dispuesto a mantener el armazón del equipo que logró el ascenso (y a reforzar los puestos que lo precisen.)

ce se dispone a regresar a Zaragoza, donde tiene sus negocios particulares; Camps y Joseito. Ha sido traspasado al Celta vigués Cano. Amiano estaba cedido por el Español y ha regresado al club de Sarriá. Ha sido prorrogado el contrato a Terol, que podría ser traspasado si la oferta fuera tentadora. Tienen contrato en vigor Cáceres, Domínguez, Conesa, Puig, Cifre (en el servicio militar, en Palma, actualmente), Rosselló y Sánchez.

POSIBLES ALTAS

Se ha venido hablando del extremo indauchtarra Urresola, y parece que hubiera sido mallorquista el desgraciado Sarasola, del Alavés, víctima del accidente de todos conocido y por todos lamentado (E. P. D.) Se camina —insistimos— con pies de plomo. «Tenemos en la mente algunos fichajes, pero nada hay hecho», nos acaba de decir el presidente, don Pablo Servera. «Se piden cantidades exorbitantes, prohibidas para nosotros, por hombres de rendimiento dudoso». En esto, en el tira y afloja de siempre, se está. Así se ve venir en el Mallorca el 30 de junio. Que es meta y fin de temporada. Pero también punto de partida —en la secretaría, por lo menos— de la próxima.

R. C. DEPORTIVO LA CORUÑA

CUATRO BAJAS Y UN SOLO FICHAJE

Pero se necesitan...

Defensas, medios
y un portero

Los que se fueron

Mato Pet, Isidro,
Madir y Chapela I

...Y el que llegó

Berna, delantero
sobresaliente del Lugo

LA CORUÑA. (De nuestro colaborador JOSE MARIA GUIMARAENS.)

El Deportivo de La Coruña dio a conocer oportunamente la situación de su plantilla con vistas a la próxima temporada. Veinte jugadores componen el grupo. No es un número muy elevado, pero la cifra puede ser incrementada, porque lo cierto es que la Directiva deportivista realiza gestiones para lograr la incorporación de nuevos valores.

Cuatro jugadores han causado baja en el equipo. Se trata del portero Mato Pet, los defensas Isidro y Madir y el delantero Chapela I. A la hora de examinar los integrantes de la nómina blanquiazul se consideró que Mato Pet, Isidro, Madir y Chapela I podían buscar nuevos horizontes. En realidad, lejos de pretender ocasionarles un perjuicio, los dirigentes herculinos han procurado brindarles la ocasión de encontrar equipo en donde puedan alinearse domingo tras domingo. En el Deportivo

esto era difícil para ellos, porque sus respectivos puestos están bien cubiertos por los hombres que vienen alineándose en calidad de titulares.

UN FICHAJE

La Directiva del Deportivo ha logrado el fichaje de Berna para la próxima temporada. Se trata de un delantero que ha sobresalido este año en el Club Deportivo Lugo. Por el traspaso, el equipo coruñés ha pagado 300.000 pesetas. Berna, naturalmente, es una promesa. El chico tiene deseos de triunfar en el Deportivo. Es más, ha dicho que está convencido de que si el entrenador le proporciona una oportunidad, no la desaprovechará.

FALTAN DEFENSAS
Y MEDIOS

La plantilla deportivista acusa

en estos momentos la falta de defensas y medios. Incluso podemos decir también que está necesitada de otro guardameta. Veamos: como zagueros aparecen Belló, Luis, Cholo y Gaona. En total, cuatro. Para la media se cuenta con tres hombres: Sertucha, Domínguez y Manolete. Y en lo que respecta a la portería, son tres los candidatos a ocuparla: Juanet, Mendieta y Giráldez.

Hay mayoría de delanteros. Son diez: Berna, Loureda, Morilla, José Luis, Beci, Juanito, Chapela II, Cervera, Cortés y Martínez.

SITUACION DE
LA PLANTILLA

La situación de la plantilla del Deportivo es como sigue:

Jugadores que causaron baja: Mato Pet, Chapela I, Isidro y Madir.

Jugadores con contrato prorrogado: Cholo, Giráldez, Juanet, Loureda, Morilla, José Luis y Sertucha.

Jugadores con contrato en vigor —entre paréntesis facilitamos la temporada en que prescriben sus respectivos compromisos—: Luis (1969-70) Beci (idem), Mendieta (idem), Manolete (idem), Juanito (idem), Chapela II (1970-71), Belló (idem), Cervera (idem), Cortés (idem), Domínguez (idem), Gaona (idem), Martínez (idem) y Berna (1971-72).

Puede ocurrir que algún jugador sea traspasado. Por ejemplo, el delantero Morilla, que ha manifestado abiertamente lo que le interesa a él es actuar cada semana. Si en el Deportivo no puede hacerlo, le gustaría ser

transferido. Al parecer, el Oviedo está interesado en su contratación.

COLLAR,
DEL
VALENCIA
Y jugará el
domingo contra
el Sao Paulo

VALENCIA 27, madrugada. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, ARRAIZ.) Como ya apuntábamos en nuestra información del miércoles, Collar ha pasado a formar parte de la plantilla del Valencia. Vicente Peris, secretario general del club, ha sido quien nos lo ha confirmado. Esta noche, momentos antes de que finalizara el encuentro entre el Valencia y el Eintracht, por teléfono, se ha cerrado el contrato, que de momento tiene una duración de un año. Asimismo Vicente Peris nos ha anunciado que el nuevo extremo valencianista efectuará probablemente su debut el próximo domingo, frente al Sao Paulo.

SE NECESITA

JEFE DE TALLER

DE AUTOMOVILES DE TURISMO

PARA

CONCESIONARIO MARCA INTERNACIONAL
DEBE RESIDIR EN MALAGA

Escribir con referencias a

PUBLICIDAD D-GALA. — Carretería 42. MALAGA

ORTIZ DE MENDIBIL, EN BILBAO

«EL INTER-SANTOS FUE UN PARTIDO MUY CORRECTO»

PILDORAS

«Los brasileños fueron superiores y merecieron ganar»

BILBAO 26. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, JOAQUIN BENITO)

♦ Toluca y Guadalajara igualaron a dos tantos en partido celebrado en el terreno del Guadalajara, encuentro adelantado de la cuarta jornada del Campeonato azteca.

♦ También finalizó en empate el encuentro entre las selecciones de Argentina y Porto Alegre, celebrado en Buenos Aires. La igualada fue a un gol.

♦ Ramón Alatorre, secretario general del Comité organizador del Mundial de México, ha declarado que Juanito no será el símbolo del Torneo, sino un personaje o mascota de dicho Campeonato del mundo.

♦ El Barcelona ha decidido no adquirir los servicios del jugador ex zaragocista Planas, según ha comunicado un miembro de la Comisión deportiva del club.

♦ Ha sido elegido nuevo presidente del C. D. La Unión de Murcia, don Fulgencio Pérez Jumilla, de veintisiete años.

♦ Cabral, delantero centro del Málaga, será sometido a una operación quirúrgica, con el fin de que esté en condiciones de poder actuar en el Torneo de la Costa del Sol.

♦ Juanito, hasta ahora en las filas del Barcelona, está dispuesto a marchar a Granada, siempre que el club granadino le compense por el cambio.

Ortiz de Mandibil regresó satisfecho a Bilbao, después de su actuación en el encuentro entre el Inter y el Santos, en el que, según las agencias informativas, hizo una buena labor.

—Fue un partido muy correcto —dice Ortiz de Mendibil—; Pelé estuvo rigurosamente vigilado por Bedin y, sin embargo, reconoció que nunca le habían marcado tan bien y al mismo tiempo con tanta limpieza.

El segundo partido para esta "Supercopa", a la que se quiere dar carácter oficial, se jugará en septiembre. Al parecer, según nos informa Ortiz de Mendibil, se van a hacer gestiones para que se juegue en Nápoles.

—En caso de tener que ir a un desempate sería en Roma.

—¿Fue superior el Santos?

—Sí; mereció ganar, sin duda alguna. Al Inter le faltaron tres de sus mejores hombres; uno de ellos, Luis Suárez. Pero el Santos tampoco pareció emplearse a fondo. Me gustó mucho el Santos; no en vano tiene en sus filas ocho jugadores preseleccionados.

Ortiz de Mendibil tiene, además, como motivo de satisfac-

ción la felicitación del Santos, cuyo vicepresidente le dijo: "Si jugamos el segundo partido allá (es decir, en Brasil en Sao Paulo, donde radica el Santos), solicitaría que volviere usted a arbitrarlos."

PELE RECHAZA UNA OFERTA DEL INTER DE MILLON Y MEDIO DE DOLARES

RIO DE JANEIRO 26 (Alfil). El jugador del Santos Pelé reveló hoy a la Prensa, a su regreso de Milán, que los dirigentes del Internazionale, de dicha ciudad, le ofrecieron 1.500.000 dólares por su pase al club italiano, "la cual rechazé, pues preferí esperar a que transcurra un año hasta ver qué pasa".

Manifestó el "mago del fútbol brasileño" que el Inter llegó a insistir en una rápida transferencia para Italia, aun cuando existe la prohibición de contratar jugadores extranjeros hasta el próximo año, argumentando que para el caso suyo se haría una excepción.

Pelé explicó que tanto la propuesta mejicana como la italiana son muy tentadoras. "Empero —agregó—, no estoy en condiciones de decidir en razón de que habré de participar en la Copa del mundo, en México, defendiendo a la selección brasileña, lo que no me permite formalizar planes para fuera de Brasil."

Respecto de la victoria santista frente al Internacional, Pelé declaró que el triunfo ofreció

dos notas salientes. En primer término, sirvió para mostrar a los europeos que el fútbol brasileño no está tan caído como pensaban y, en segundo lugar, demostró que el equipo de Santos se encuentra en óptimo estado.

LA F.I.F.A. DESIGNA LOS DELEGADOS PARA LA COPA INTERCONTINENTAL

ZURICH 26 (Alfil). — La Federación Internacional de Fútbol ha designado hoy dos delegados para que asistan a los dos encuentros de fútbol que para la Copa Intercontinental disputarán el A. C. Milán y el Estudiantes de la Plata.

Antoine Chiarisoli, de Francia, "vigilará" el primer partido de la eliminatoria, que se jugará en Milán, el 8 ó 9 de octubre, mientras que Roberto Prada, de Bolivia, será el delegado del partido de vuelta, en Buenos Aires, el 28 ó 29 de octubre.

Ambos delegados representarán al Comité disciplinario de la F.I.F.A.

Arbitros para el domingo

JUZGARAN LOS ENCUENTROS DE PROMOCION A SEGUNDA

San Andrés-Alcoyano, López Montenegro.

Bilbao Atlético-Alavés, Olavarría.

Onteniente-Huelva, Orrantía.

Ilicitano - Hércules, García Jaime.

Sanciones del Comité de Competición

EL CAPITAN DEL SAN ANDRES, SUSPENDIDO POR CUATRO PARTIDOS

El Comité Nacional de Competición, de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado, entre otros, los siguientes acuerdos:

JUGADORES

Promoción a Segunda División. — Amonestación y multa máxima al jugador y capitán del C. D. Castellón, Luis Alonso Poncela, por retrasar la ejecución de un saque (art. 100, b. 5.º).

Amonestar e imponer multa al jugador del Bilbao Atlético José Antonio Beitia Abasolo,

por empleo de juego peligroso (art. 100, b. 6.º).

Imponer multas a los jugadores del C. D. San Andrés Antonio Martín López y José María Ruiz Maos, por hacer observaciones al árbitro (art. 100, a. 2.º).

Desempate día 24. — Suspender por cuatro partidos oficiales e imponer multa al jugador aficionado y capitán del C. D. San Andrés Joaquín Vifias Latorre, por tentativa de agresión al árbitro (art. 100, g. 2.º).

Amonestar e imponer multa al jugador del C. At. Osasuna Julio Santamaría Izquierdo, por desplazar el balón deliberadamente (art. 100, b. 3.º).

LA PROMOCION A SEGUNDA DIVISION, A TRAVES DE NUESTROS CORRESPONSALES

MAÑANA, EN SAN MAMES, PRIMER PARTIDO

Después de conocerse ya los cuatro equipos que jugarán en la temporada próxima en Segunda División, tras los partidos celebrados entre los campeones de los ocho grupos de Tercera, le llega ahora el turno a la promoción a Segunda División, en la que se enfrentarán los campeones derrotados de Tercera contra los cuatro pro-

mocionistas de Segunda. Esta liguilla también se jugará a doble partido, celebrándose el primer «round» el próximo domingo, con excepción del partido Bilbao Atlético-Alavés, que se jugará mañana sábado en el terreno de los «leones» vascos. Los partidos, naturalmente, no se pueden juzgar «a priori», por lo que habrá que esperar

a la siguiente semana para saber cuáles serán los que asciendan, o, por el contrario, si los cuatro promocionistas mantienen su puesto en la Segunda. Y ahora lean las crónicas de nuestros corresponsales Arriandiaga, Pedro Gómez, Mas, Subirán, Blanes, Lacueva y Cotán, en donde cuentan las altas y bajas de sus respectivos equipos de cara a este primer partido.

BILBAO ATLETICO-ALAVES

Zubiaga y Platas, interiores; 4.000 hinchas, a San Mamés

El sábado, a las siete de la tarde, se jugará en San Mamés el Bilbao Atlético-Deportivo Alavés, partido de ida para el ascenso a Segunda División. Poli, entrenador de los bilbaínos, dedicó el día de hoy al descanso, puesto que ayer sostuvo un fuerte entrenamiento, jugando un partidillo entre los componentes de la plantilla. Mañana viernes se hará un último y ligero entrenamiento, después del cual dará a conocer la alineación, que podría ser ésta: Santamaría; Cenitagoya, Beitia, Zarzosa; Aurte, Birichinaga; Díaz, Zubiaga, Valciscueta, Platas y Gonzalo. También están convocados Aizpuru, guardameta; Monreal, medio volante, e Izarra, extremo.

Alrededor de cuatro mil hinchas alavesistas estarán el sábado en San Mamés para presenciar la primera eliminatoria promocional entre el Bilbao Atlético y el Deportivo Alavés. Por lo pronto, hoy, jueves, han llegado 3.200 localidades y los servicios de autocares proliferan. La proximidad geográfica y la rivalidad regional incitan al viaje. Se confía, además, en que el conjunto vitoriano pueda sacar adelante la eliminatoria. Esta tarde han celebrado un partido de entrenamiento los albiazules, que acusan la sensible baja de Sarasola, muerto en accidente días pasados, como se sabe. Puskas parece tiene previsto cubrir su puesto con Caños y, según este encuentro de hoy, la alineación que se presume para San Mamés es la siguiente: Bernardo; Ezquerria, Caños, Ayerbe; Bernal, José Ramón; Coque, Esparza, Baqué, Bua y Encontra. El equipo saldrá el mismo sábado, a las tres y media, para Bilbao.

ONTENIENTE-HUELVA

Los locales, con el equipo completo; Jesús, baja en el primer partido

Tras un corto periodo de vacaciones dado a los jugadores del Onteniente, éstos han reanudado los entrenamientos y ya se han preparado a fondo para el próximo domingo recibir la visita del Huelva en la fase de promoción. El equipo sigue con toda normalidad y no hay bajas. Hoy, jueves, se ha realizado el acostumbrado partido de ensayo, y, a la vista de los jugadores que ha alineado el entrenador, parece ser que lo más probable es que salgan los siguientes: Galán; Bermúdez, Pons, Ubeda; Bisbal, Figueirido; Diestro, Cambra, Aparicio, Marañón y Jaime Portales. La eliminatoria es difícil y se presenta con una gran incógnita, ya que el Huelva, en esta primera eliminatoria con el otro tercera división, el Salamanca, dio una de cal y otra de arena.

El Recreativo de Huelva, tras su segundo partido con el Salamanca, marchó directamente desde la ciudad castellana hasta Albacete, donde ha montado su cuartel general en espera del partido del domingo en Onteniente. Ha habido variación en la concentración recreativista, ya que el delantero Jesús regresó a Huelva desde Salamanca y fue llamado el volante Pumar. Los concentrados son, pues: Espinosa, Omist, Díaz, Martínez-Oliva, Seguí, Eloy, Cardo, Víctor, Vázquez, Pumar, Robles, Dorrego, Paquito, Hopa y Falli. La alineación será la misma que jugó en Salamanca, con la baja de Jesús en la vanguardia; para sustituirle se cuenta con Pumar, Hopa o Falli, sin que de momento haya sido despejada esta incógnita por el preparador onubense.

EL CLARIANO: 6 tarde.

Arbitro: ORRANTIA

ILICITANO-HERCULES

Los de Altavix, completos; entre los de La Viña, otra vez Manolet

En Elche se está cuidando como no lo han hecho en toda la temporada este decisivo encuentro contra el Hércules, del que depende su permanencia en la categoría. Se lamenta que el último tropiezo del Hércules contra el Castellón haya deparado esta confrontación, en la que uno de los dos equipos ha de quedar apeado de la categoría, pero se confía en la victoria. El equipo ha estado entrenando a puerta cerrada y tampoco habrá alineación hasta el domingo. No obstante, aventuramos que pueda ser la siguiente: Esteban; Poyoyo, Bonet, Arribas; Juan María, Talón; Ramón, Aranda, Climent, Romero y López. Aunque no hay mucha demanda de localidades de la capital, si parece que el partido ha interesado en otras localidades de la provincia y se espera en Altavix una buena entrada.

Ayer por la tarde quedaron concentrados en Agost trece juga-

dores, de entre los que Manolet elegirá once para jugar contra el Deportivo Ilicitano su segunda y última oportunidad de ascenso. Son: Rosas, Parreño, Moreno, Valbuena, Escribano, Murcia, Marcos, Carreño, Mora, Patiño, Colomer, Pepín y Sevilla. Manolet deja en Alicante, pero cuenta con él, a José Juan, para tratar de que su recuperación sea más rápida. No hay equipo, pero se tiene la impresión de que el Hércules presentará un conjunto con muchas innovaciones, entre las que se dan por seguras la participación del propio Manolet, con Escribano, Marcos y Patiño. También es seguro que estarán en la alineación Carreño, Parreño, Valbuena y Sevilla, y quedan por decidir dos lugares, entre Colomer, Pepín, Murcia y Mora.

ALTABIX: 5,15 tarde

Arbitro: GARCIA JAIME

SAN ANDRES-ALCOYANO

Ningún equipo ha decidido la alineación definitiva

Como ya es sabido, el San Andrés quedó eliminado en La Romana el pasado martes, y ayer, miércoles, regresó con los malos humores que es de suponer. Dicen que les falló la delantera, pero lo cierto es que quedan ya para la promoción y que recibirán el próximo domingo, a las seis de la tarde, en su feudo de la calle Santa Coloma, al Alcoyano. Los andresenses vienen un poco gastados y algunos tocados para enfrentarse a tan peligroso y veterano visitante como es el equipo de Alcoy. Así, pues, hoy se limitaron a una revisión para ver cómo se encuentran sus jugadores, y el entrenamiento fuerte lo tendrán mañana, viernes. En las filas del San Andrés sólo hay unos pocos seguros, como es el cuarteto defensivo: Delgado; Martí, Domenech, Mollá. En la línea media hay dudas, porque es posible que algunos pasen a la delantera, y en esta la seguridad radica en el centro, con Giralt, y el ala zurda con Marin-Pepín, pero es harto incierta el ala derecha, que el pasado martes formó con Rué y Viñas. La decisión se tomará, por lo tanto, muy a última hora.

El Alcoyano ha estado preparándose concienzudamente durante estas fechas en espera de los partidos de promoción, pues de sobra sabe que en esta clase de encuentros hay que dárlo todo en el terreno de juego y no confiarse en la superioridad que sobre el papel tiene, pues más de una sorpresa se ha dado en estos partidos. Tejada, que tuvo que retirarse del campo en el último encuentro de Liga, ya se encuentra totalmente recuperado de la lesión que sufrió en dicho partido y es casi segura su alineación. Los jugadores alcoyanistas, bajo las órdenes del entrenador Bermúdez, han efectuado esta mañana un último entrenamiento antes de emprender la marcha a Barcelona, al final del cual se han dado a conocer los nombres de los catorce jugadores que compondrán la expedición. Son: Pancho, Rayo, Simón, Rafaelín, Tejada, Bosch, Saeta, Mir, Lolín, Ripoll, Alonso, Cardoso, Arcángel y Carrión, siendo lo más probable que los que salten al campo sean los once citados en primer lugar. El partido será radiado en directo por medio de la emisora local EAJ-12 Radio Alcoy, de la Cadena Ser.

SANTA COLOMA: 6 tarde.

Arbitro: LOPEZ MONTENEGRO

CLUB ATLETICO DE MADRID TEMPORADA 1969-70

EN LAS TAQUILLAS DEL ESTADIO (FONDO SUR), DE SEIS A NUEVE DE LA NOCHE:

RENOVACION DE ABONOS: Hoy VIERNES, mañana SABADO y el LUNES, ULTIMOS DIAS.

ADQUISICION DE NUEVOS ABONOS: Desde el 3 al 15 de julio inclusive, excepto domingos y festivos.

Continúa la admisión de nuevos socios en las oficinas del Club, Barquillo, 22.

EMPRESA AUXILIAR DE AUTOMOCION NECESITA

OFICIALES DE PRIMERA ELECTRICISTAS

PARA CONSERVACION DE MAQUINARIA

♦ Especializados en automatismos y devanados.

♦ Conocimientos de electrónica.

Abstenerse carentes de experiencia

Escribir a Departamento de Personal. Apartado 17.063. (10.551)

feliz sin dolor



Calmante
VITAMINADO

CONTIENE VITAMINA B₁

le devuelve la alegría

EL CALMANTE DEL HOGAR

CONSULTE A SU MEDICO

(C.P.S. 2.495 a C.S.P. 2.515)

ESTA NOCHE, EN EL GAS

SENSACIONAL COMBATE DE PESOS PESADOS ENTRE SAN JOSE I Y CARLOS DIAZ

El simpático campo de fútbol de la calle del Gasómetro abrirá esta noche sus puertas para la segunda velada de la temporada de verano. Una velada que es de esperar atraiga muchos espectadores, de esos que gustan de las mieles de la emoción, del drama que significa el fuera

de combate en el ring. Porque esta noche es ocasión de ver varios encuentros en los que puede que no se llegue al final de los ocho asaltos establecidos.

En primer lugar, el ex olímpico Andrés Martín reaparece, tras su campaña triunfal del Príncipe, ante un hombre que pega

duro: Guillermo Pérez. La trayectoria del pupilo de Soria es casi paralela a la de su compañero de equipo José Durán, que ya es cabeza de cartel en algún caso. Andrés Martín—izquierda adelante, en directo impecable, y doblando con crochets de derecha precisos—va a tener que su-

dar bien esta noche para imponerse a Guillermo Pérez, que no está predispuesto a darle facilidades. Todo lo contrario. Por eso esta pelea puede tener gran ambiente, y puede que veamos en ella la más fina lección de pugilismo.

A región seguido (y también a ocho asaltos, como son todos los encuentros de la reunión), la pelea que puede empezar a poner nerviosos a los más impresionables. Martín Parraga contra el canario Quintana Trujillo. Dos fajadores, ambos con duros puños, pueden hacer que alguien sufra del corazón. No puede decirse quién será el vencedor; quizá el que antes conecte sus manos enguantadas en los lugares vitales del contrario. Por eso es esta pelea la que puede empezar con la ebullición nocturna.

Luego, otra pelea de pagadores: San José II, campeón castellano, y zurdo, contra otro pagador: Luis Rodríguez. Es posible que San José II gane, pero no hay que desdeñar un posible triunfo de Rodríguez, sobre todo si logra meter sus manos en puntos vulnerables de la anatomía de San José II. Por otra parte si el campeón acierta con sus secos zurdazos al hígado la pelea puede no acabar en ocho rounds sino bastante antes.

Y, como final, el gran combate de pesos pesados. Francisco San José, sparring de Urtain, aspirante al Campeonato de España, hombre ducho, curtido y que ha combatido con extranjeros de calidad, va a oponerse al argentino Carlos Díaz, al que antes conocíamos por Al Briant. De Carlos Díaz tenemos buenas referencias: esquivo, pega, se mueve... De San José, que es hombre hábil para su peso. Los dos pueden dañar, si los golpes llegan. Y también es posible que la pelea no llegue a su fin.

Una buena velada, ésta segunda de abono de la temporada en el Gas. Una reunión interesante, donde la incógnita del k. o. flotará durante cada uno de los combates. Y más de uno acabará antes del límite fijado.

LA MADRE Y LA HERMANA DE LEGRA, CON SAMARANCH



A Pepe Legrá le queremos en España como si en vez de haber nacido en Baracoa hubiese venido al mundo en Carabanchel Alto. A Pepe Legrá le hemos visto "crecer" en el escalafón mundial desde que boxea, y gana, en España y en el extranjero. A Pepe Legrá, por quererle tanto, se le ayuda cuanto se puede. Y ahora ha tenido la alegría de recibir en Madrid a su madre y hermana. El señor Samaranch, delegado nacional de Educación Física y Deportes, ha querido ver a dos personas tan queridas del notable boxeador. Legrá tenía que haber estado en la entrevista, pero Legrá está ya en la Gomera, preparándose para su importan-

te combate con Saldívar. Por eso sólo doña Soledad Utría y la señorita Nancy Legrá acudieron a la audiencia con el señor Samaranch. El delegado nacional se mostró muy complacido por recibir tan agradable visita, añadiendo de nuevo que todo el deporte español está al lado de Pepe Legrá, y en esta ocasión, al lado de su madre y hermana. La Delegación Nacional ha trabajado de firme para que la mamá de Pepe viniese a España. Y ha ofrecido cuanto apoyo sea preciso para que la estancia de doña Soledad Utría sea la mejor posible en nuestro país.

En el grabado, un momento de la entrevista, en la que apare-

cen, además del delegado nacional y doña Soledad Utría, la señorita Nancy Legrá y el presidente de la Federación Española de Boxeo, Roberto Duque. Samaranch hizo unos obsequios delicados a la madre de Pepe Legrá, que los recibió visiblemente emocionada.

(Foto Alfredo.)

Peligro en la división pluma

EL CHILENO GODFREY STEVENS, DIFÍCIL RIVAL PARA FAMECHON

ES UNO DE LOS MAS COTIZADOS EN SUDAMERICA, CUYO TITULO POSEE

En Valdivia, allá en Chile, nació el 27 de junio de 1938, Godfrey Stevens. Hoy, pues, hace treinta y un años el mejor peso pluma de América del Sur. Un hombre que está decidido a conquistar el título mundial de la categoría, y de quien se dice que pega con dureza y precisión y que posee una esgrima depurada. Es, dicen, quien más puede poner en peligro a Famechon, a Legrá, a Shaijyo y a Saldívar. Godfrey Stevens ha disputado, hasta ahora, sesenta y siete combates. Ha ganado sesenta y uno. Y se proclamó campeón chileno en 1963, cuando arrebató la corona a Efraín Vargas en Santiago de Chile. Desde ahí, su trayectoria ha sido brillantísima. Entre sus victorias se cuentan las logradas sobre Carlos Cañete, uno de los mejores ligeros juniors del mundo, sobre el ecuatoriano Miguel Herrera. El chileno había logrado el título

sudamericano al renunciar Cañete a él, batiendo al boliviano Hugo Ayala y más tarde al argentino Jorge Cucusa Ramos, que se lo disputó. A sus puños fueron cayendo hombres valiosos como Manuel Sánchez, Antonio Salas, Manuel Celis, Carlos Zabeaga, Jorge Llanos, Manuel Ramos y muchos otros plumas sudamericanos poco conocidos en Europa, pero llenos de sabiduría de ring en aquel hemisferio. Bajo sus impactos fueron derrotados el brasileño Raimundo de Jesús, el peruano Manuel Bolaños, el uruguayo Celmiro Ríos y los argentinos Ricardo Moreno, Oscar Cachin Díaz, Mario Molina, Ricardo Palavecino, José Casas...

QUIERE A FAMECHON

El chileno es hoy un ídolo en Santiago. Le estiman, le admiran, le adoran. Y le quieren ver

campeón. Parece ser que no había habido tanta animación en la república hermana desde los viejos tiempos de Estanislao

suele emplearlas con gran rapidez, el rival de turno puede darse por noqueado.

Johnny Famechon ha acepta-



EN TRIUNFO.—Este es Godfrey Stevens, sacado a hombros de sus admiradores tras una de sus frecuentes victorias. Stevens espera en agosto próximo batir al campeón mundial, versión Consejo Mundial, Johnny Famechon, con quien combatirá en una ciudad australiana, probablemente Melbourne.

Loayza y del famoso Arturo Godoy, que disputó a Joe Louis el título mundial de los pesos pesados, ofreciendo un par de combates magníficos.

El golpe predilecto de Godfrey Stevens es un cross recto. Es decir, una especie de crochete-directo que aplica con puntería certera y que dobla las piernas de sus rivales. Posee también un gancho preciso y de efectos demoledores. Cuando llegan las manos a destino, y

do pelear con Stevens en Australia, quizá en el propio Melbourne. Para Stevens es una bonita oportunidad, puesto que nada arriesga. Si pierde, una pelea más; pero si gana, estará en su derecho de exigir una pelea con el australiano con la corona en juego.

Este chileno es otro de los adversarios que tiene que temer José Legrá. Y no hace falta ni decirselo ni recordárselo. Ya lo sabe.

DE TODOS LOS ANGULOS

EL CAMPEON, ESCAYO-LADO

Días atrás, el campeón mundial de los moscas, Efrén (Alacrán) Torres fue derrotado sorprendentemente por el japonés Haganata. Resulta que el Alacrán peleó con un trauma artroscópico en los nudillos y le ha sido escayolada la mano derecha por un periodo de quince o veinte días.

Al Alacrán se le averió la uña venenosa.

Y HAGANATA, POR EL TITULO

Aparte esa lesión, resulta que el japonés se está entrenando como una fiera para la pelea que disputará con el mismo Efrén Torres, esta vez más en serio. Es decir, con el título por medio.

Una buena manicura no le

En agosto

ESPAÑA - SUIZA, AMATEUR, EN LANZAROTE

ARRECIFE DE LANZAROTE 26 (Alfil).—En el próximo mes de agosto, coincidiendo con las Fiestas de San Ginés se celebrará en Arrecife una velada internacional de boxeo amateur, con participación de las selecciones de España y Suiza.

Esta será la primera reunión de carácter internacional que se celebrará en el Archipiélago canario con carácter oficial, como premio a ser Arrecife la más pequeña ciudad de España donde se montan veladas boxísticas.

vendrá mal a la uña del Alacrán.

PELEA QUE SE VA AL GARETE

Para el 4 de julio, y en Milán, estaba prevista la pelea entre Jean Josselin y Sandro Lopopolo. Pero parece que el italiano ha dicho que por ahora no tiene muchas ganas de verse en un ring con el francés, negándose a firmar el contrato.

Pues aplicando el refrán español, cuando uno no quiere, dos no se pegan.

FRAZIER ES EL MEJOR, SEGUN JOE LOUIS

Joe Louis ha hecho unas declaraciones realmente importantes: "Joe Frazier es demasiado fuerte para cualquiera, incluido Cassius Clay", ha dicho el Bombardero de Detroit. Poco después sufrió un accidente, del que hallarán ustedes noticia en esta misma página. Y agregó: "Frazier es el mejor peso pesado del momento."

Opinión que no le habrá hecho ninguna gracia a Angelo Dundee, manager de Jimmy Ellis, el otro campeón. ¿Por cuánto tiempo?

REAPARECE CHEGUI TORRES

En una velada programada para el 14 de julio, volverá a los rings el ex campeón mundial de los semipesados José Chegui Torres, enfrentándose al norteamericano Jimmy Ralston. En la misma reunión se las verán Ismael Laguna y Genaro Soto. A Laguna nos gustaría verle contra Pedro Carrasco. O contra Velázquez.

UN ATAQUE AL CORAZON

JOE LOUIS SUFRIÓ UN DESVANECIMIENTO

Y ha sido hospitalizado urgentemente

NUEVA YORK 26. (Alfil).—Joe Louis, ex campeón mundial de los grandes pesos, ha sufrido en la calle un desvanecimiento, al parecer a causa de un ataque cardíaco. Fue trasladado inmediatamente a un hospital, para ser sometido a tratamiento de urgencia.

Mientras una ambulancia se hallaba en ruta para recogerle, Joe Louis fue trasladado a un vehículo particular de una persona no identificada que le llevó al Hospital Beekman, donde los médicos le han llevado a la sala de urgencia para diagnosticar su estado.

EN PISTA
LIBRE

EL I TROFEO
INTERNACIONAL
VALLEHERMOSO
O. J. E.

Hace ya muchos años que escribíamos que para que aumente el valor del atletismo español es preciso contrarrestarlo con frecuencia. Mejor fuera de casa que en nuestros Estadios. En cualquier caso, lo que los atletas españoles necesitan, como los de otros meridianos y paralelos, es competir con gente valiosa. Parece que una serie de atletas españoles se va a marchar a tomar parte en los Juegos mundiales de Helsinki. La medida es buena. Hay que pelear todos los días contra la cinta métrica y contra el cronómetro. Es la ley del deportista que combate contra tiempo y medida. Probablemente en Helsinki se consiga alguna marca valiosa para nuestro atletismo, que es lo que más importa, aunque, ahondando, lo mejor sea que compitan nuestros atletas.

Y la competición también se anuncia interesante para Madrid. Mañana, al atardecer, el I Trofeo Internacional Vallehermoso O. J. E. Es lo que se dice tirar la casa por la ventana una entidad modesta. Porque el Vallehermoso O. J. E. es, sin duda alguna, una entidad modesta. Que quiere aportar su granito de arena al engrandecimiento del deporte español. Y que ha preparado este festival de mañana con una ilusión semejante a la que los niños tienen en la víspera del día 6 de enero, cuando aparecen los Reyes Magos.

Por esa razón, por ese interés, hay que desearle suerte al Vallehermoso O. J. E. Todavía no nos ha sido comunicado el orden de pruebas, ni siquiera la ratificación de la llegada de los atletas extranjeros, cuatro suizos y tres alemanes, que estaban inscritos hace unos días. También esperamos conocer esos pequeños detalles para seguir aplaudiendo.

La pista millagrosa de Vallehermoso, el tartán flexible, cómodo y seguro, va a estar en danza una vez más. Sobre el tartán caben muchas hazañas, y esperamos que mañana se den. Sobre el tartán del Estadio de Juventudes, a disposición del atletismo español, una serie de atletas no tan categorizados como los que van a viajar —y el caso es que sólo de la competición nace la marca, según se ha dicho—, tendrán una pequeña oportunidad de expresar sus progresos sobre esa pista millagrosa. Y la tendrán gracias al Club Vallehermoso O. J. E., que ha puesto un enorme caudal de ilusiones en que su primer gran premio de atletismo en pista alcancé, con el transcurso del tiempo, mayor importancia aún que el ya famoso y esperado Gran Cross Internacional de Madrid, Premio de Juventudes.

Y todo se andará, porque hay quien rige el club, afición, deseos, corazón y amor al deporte. Gracias a Dios.

PEDRO ESCAMILLA

LA SAVIA NUEVA

FRANCISCO CASTRILLO, UNA
ESPERANZA EN TRIPLE

Hace unos meses, Luis Felipe Areta, recién operado de una pierna, me decía que el triple salto es una prueba de madurez. Hace muy poco, en las gradas de Vallehermoso, Francisco Castrillo Villar me dijo lo mismo. Entre el guipuzcoano Areta y el vigués Castrillo hay unos cuantos años de diferencia. Luis Felipe está en la madurez; Francisco acaba de batir el récord de España juvenil. Entre los dos hay muchos años, pero también un abismo. Es una prueba sin apenas gente. Casi se pueden contar con los dedos de una mano los que merecen la pena en la especialidad.

Este Castrillo joven, que quiere ser alguien en esta prueba de madurez, tiene sólo dieciséis años. Estudia Preu y quiere ser químico.

—Empecé en el atletismo porque me animó un amigo del colegio que ahora está, como yo, en el Celta.

El club vigués ha hecho mucho por el deporte rey, y no es anormal encontrar savia nueva en sus filas.

—Con el Apóstol Santiago participé en los Juegos Escolares y corrí cien metros. Al principio creí que ésta iba a ser mi prueba, pero luego me decidí por la longitud.

Cambió la carrera por el concurso, cosa rara ciertamente. En esta ocasión, la elección ha sido afortunada. Castrillo se siente a gusto en el concurso.

—Aún me gusta más el triple salto. Me parece una prueba muy bonita. Por ahora seguiré haciendo longitud, pero creo que me dedicaré en exclusiva al triple.

Gaston Meyer dice que el triple no es una auténtica prueba de atletismo. Dice que no es completa. Castrillo no sabía esta opinión del colega francés, pero no está muy de acuerdo con ella. A él le gusta mucho la prueba, se encuentra a gusto en ella; mucho más que en la longitud, aunque poco después de hablar conmigo fue a participar en este concurso. Antes había batido el récord de España de triple en la categoría juvenil.

—Ahora hay que esperar. Hasta dentro de tres años no se puede saber en realidad hasta dónde puedo llegar. La marca que he hecho hoy es buena; lo difícil es seguir batiéndola. Quiero decir que no estaré en un metro más allá hasta que pasen tres años.

Tendrá entonces Francisco Castrillo diecinueve años y para cumplir veinte. Y todo el mundo pensará en Munich. Quizá no esté sazando aún el chico para semejante solemnidad.

—Mi ídolo, sin discusión, es Luis Felipe. Es muy bueno, el mejor. Ahora bien, el



Para llegar lejos hay que perfeccionar el estilo, entrenando duro y a pleno sol, como hace Castrillo en el instante captado por la fotografía de Alfredo

hombre que me parece un fuera de serie es Saneiev.

Castrillo habla entonces sin parar de sus hermanos mayores en el arte del triple salto. Dice que de Bartolomé y de Azpeitia se puede esperar mucho, sobre todo de Bartolomé. El joven Castrillo está convencido de que así será.

—De técnica estoy muy mal. Tengo que corregir mucho, montones de defectos. Todo lo que soy ahora se lo debo a dos cosas: a la velocidad y a la potencia. Indudablemente me hace falta la técnica, que en esta prueba es fundamental.

Explica entonces el céltico Castrillo que él adora la técnica de los rusos. Le gusta Prudencio, pero dice que le falta gracia, estilo y técnica. No, no se puede comparar al brasileño con el recordman del mundo, Saneiev.

—Los rusos dominan la técnica de este salto, y a mí eso me entusiasma.

Pienso yo que esa técnica la adquirirá con los años y la experiencia con las competiciones y los grandes compromisos, que habrá que esperar, y pienso que Carlos Álvarez del Villar, el entrenador de Castrillo, tendrá que ir enseñando esa técnica

ca que tanto pide su pupilo. —El tartán, indudablemente, ha influido en la obtención del récord, pero estaba seguro de que tenía que caer. No ahora precisamente, pero sí dentro de muy poco.

Ahí están los 14 metros y 61 centímetros de Francisco Castrillo. Un nuevo vigués para unir a los nombres ya famosos de Carlos Pérez, Javier Álvarez Salgado, Rogelio Rivas, Ramón Magariños y tantos otros. A los que habrá que añadir ahora el de este chico del Celta.

JULIO BERNARDEZ

CARNET DE
IDENTIDAD

FRANCISCO CASTRILLO
VILLAR

Nacido en Vigo el 23 de agosto de 1952.

Talla: 1,77. Peso: 67 k.

PROGRESION

Longitud	Triple
1967 (14 a.)... 5,76	—
1968 (15 a.)... 6,22	13,56
1969 (16 a.)... 6,79	14,61

MURIO UN DOBLE CAMPEON OLIMPICO

VOLMARI ISO-HOLLO,
EX MAXIMARQUISTA DE
3.000 METROS OBSTACULOS

Uno echa la vista atrás, hacia los años treinta. Uno empezaba entonces a romper lanzas en pro del atletismo. (En aquellos tiempos era necesario esperar al verano, cuando en las páginas de los periódicos había huecos para "meter" algo de atletismo. Esta situación ha durado muchos, muchísimos años; pero ahora "se hace" sitio al atletismo, quizá porque los que escribimos de él hemos luchado con genio y fuerza para lograrlo, y eso lo saben muy pocos; o los que lo saben pretenden ignorarlo... ahora.) Uno puede decir que por aquellas calendas Volmari Iso-Hollo era una gran figura mundial.

Había nacido el 1 de mayo de 1907 en Ylöjärvi. Y lo vemos en 1.500 metros clasificado en sexto lugar (antes que Nurmi!) en 1933, con 3:55,6, para pasar a ser figura persistente en los 5.000 metros en 1930 (14:55,6, 6.º), 1931 (2.º, con 14:36,4), 1932 (2.º, con 14:18,4), 1933 (6.º, con 14:46,0), 1935 (7.º, con 14:44,4) y en 1936 (6.º, con 14:34,8). Lo tenemos también en los diez kilómetros (segundo

clasificado mundial en 1930: 31:05,4), 1931 (30:51,4) y 1932 (30:12,6), para pasar a la cabeza de la lista en 1933, con 30:12,2, y en 1963, tercero, con 30:20,2.

Pero Iso-Hollo fue el mejor en steeple antes de ser reglamentada la carrera ni de admitirse récords mundiales. Fue campeón olímpico en Los Angeles, donde los jueces (también en los Estados Unidos se equivocan) obligaron a los atletas a dar una vuelta más, y en cuya prueba realizó 10:33,4. Luego ganó la final olímpica en 1936, en Berlín, con 9:03,8, que, aun sin reconocer como récord mundial oficialmente, se mantuvo como la mejor marca lograda en la especialidad hasta que el sueco Erik Elmasäter hizo 9:01,4, en 1946.

Ha muerto Iso-Hollo a los sesenta y dos años. Se ha ido con varias medallas olímpicas. Que en gloria esté este gran campeón por el que uno, cuando el atletismo era, de verdad, la céntrica del deporte en España, sintió una profunda admiración. Y sincera.

OFICIALMENTE

BRUMEL SALTO AYER EN
MOSCU DOS METROS

DESPUES, SE RETIRO POR PRUDENCIA

MOSCU 26 (Alfil).—Hoy por la tarde, en el curso de los Campeonatos de Moscú, el recordman mundial de salto de altura (2,28 metros), Valeri Brumel, ha franqueado dos metros sobre el mismo sitio donde, seis años antes, batió el récord del mundo.

Esta es la primera vez, desde el grave accidente que le separó de los estadios deportivos, que el campeón olímpico participa en una competición oficial. Después de salvar los dos metros,

por prudencia, se retiró de la prueba.

Se sabe que últimamente, Valeri Brumel, en el curso de sus entrenamientos, había saltado los dos metros. Los especialistas estiman que el campeón ha encontrado su técnica y que, después de esta actuación, no será difícil verle acercarse a su propio récord.

En el curso de esta misma reunión, Viktor Kladinski ganó los 5.000 metros en 13 M. 40 s. 4-10.

WATERPOLO

ESTA NOCHE, EN LA
PISCINA DE PEZ VOLADOR,
COMIENZA EL CUADRANGULAR

CANOE-P. M. M. Y C. N.
SEVILLA-MONTJUICH

Organizado por la Federación Castellana de Natación, hoy a las nueve y a las diez de la noche, comenzarán a celebrarse la serie de partidos que componen el calendario de competición del Torneo cuadrangular en el que intervienen los equipos del Canoe Natación Club, Club Deportivo Parque Móvil, de Madrid, el Club Natación Sevilla y el Club Natación Montjuich, prelude, como si dijéramos, del propio Campeonato regional que será inaugurado el próximo día 2 de julio, en la piscina municipal de la Casa de Campo, para el que han definitivamente inscritos los cuadros del Canoe, P. M. M., Vallehermoso y Moscardó, los previstos.

Se da la curiosa circunstancia que en los sorteos realizados para señalar el programa de encuentros, en las dos convocatorias han coincidido, en el primer partido de cada uno de ellos, el Canoe y el P. M. M., los dos grandes rivales castellanos. Es una simple anécdota verdaderamente curiosa, lo repetimos.

Hablábamos del cuadrangular que hoy se pone en marcha. Nos queda sólo decir que ha de resultar muy competido, siendo una incógnita la forma de villanos y catalanes, éstos siempre aventajados, aunque Canoe y P. M. M. sean, seguramente, terceros en discordia.

El programa de las tres jornadas es el siguiente:

Para hoy. A las 21,00 horas:

Canoe N. C.-C. D. Parque Móvil. A las 22: Sevilla-Montjuich.

Para mañana. A las 21,00 horas: Sevilla-Canoe N. C. A las 22: P. M. M.-Montjuich.

Para el domingo. A las 10,00 horas: Sevilla-P. M. M. A las 11: Canoe-Montjuich.

Una sola objeción: ¿Por qué este horario? Si lo que se persigue es aumentar la difusión del water-polo, estamos seguros, el público se declarará ausente, salvo los conspicuos de siempre. La pileta cubierta del Canoe, su escenario, no está recargada de actividad. Sólo razones particulares de los propios clubs participantes han tenido que imponer este horario, que nos parece descabellado.

Por lo que se refiere al Campeonato de Castilla, que se lleva a la piscina municipal de la Casa de Campo, este será su calendario:

Día 2, a las 18,30: Vallehermoso-Moscardó. A las 19,30: Canoe-P. M. M.

Día 3, a las 18,30: Canoe-Moscardó. A las 19,30: P. M. M.-Vallehermoso.

Día 4, a las 18,30: Moscardó-P. M. M. A las 19,30: Vallehermoso-Canoe.

Y éste sí que es un horario superracional.

C. P.

BRILLANTE CLAUSURA DEL V TROFEO
PILAR PRIMO DE RIVERA

Ayer por la tarde fue clausurado, en la Escuela Nacional de E. F. Ruiz de Alda, el V Trofeo Pilar Primo de Rivera, de promoción deportiva, en las tres ramas fundamentales de atletismo, gimnasia y natación. Se ha dado ayer fin al quinto trofeo en el que han tomado parte en toda España 14.000 jóvenes deportistas juveniles y neófitas, 14.000 jóvenes españolas que llegan al deporte por vez primera, gracias a esta ejemplar actividad de la Sección Femenina, que ha traído a Madrid a esta fase final, a 300, las cuales han competido con toda brillantez.

Comenzó la jornada con unas actuaciones de las mejores en natación y luego de gimnasia deportiva. A continuación hicieron una exhibición las componentes del conjunto de la Escuela de E. F. Ruiz de Alda, que tomarán parte en la Gimnaestrada de Basilea, que comienza el 2 del próximo mes de julio. Se inició la exhibición con un baile regional andaluz, "Olé de la Curra", y a continuación el grupo de gim-

Las participantes en la Gimnaestrada
hicieron una maravillosa exhibición

nastas, sobre la base del baile, realizó ejercicios funcionales con mazas; después se hicieron diversos ejercicios de ritmo, primero al son único de las castañuelas, precioso, para dar entrada luego a la música.

La segunda parte se realizó con motivos del baile aragonés "Bo lero de Caspe", y sobre ellos realizaron diversos ejercicios funcionales con pelotas, difícilísimos, por la lejana proyección de las mismas, realizándolos con matemática precisión.

La parte tercera se realizó con la "Muñeira", de Galicia y, sobre ella, ejercicios con picas, siguiendo los ejercicios de ritmo con percusión de conchas de vieira, de gran originalidad y belleza.

Terminó la exhibición con unas tablas de gimnasia educativa, con dos grupos de doce

gimnastas cada una, que se alternaban en los ejercicios, finalizando con unos de locomoción llenos de ritmo y suavidad.

Quiénes somos ya veteranos espectadores y hemos seguido la marcha de esta Escuela Nacional de E. F. Ruiz de Alda, de la Sección Femenina, no podemos menos que proclamar el éxito de su labor. Recordamos cuando comenzó su actividad esta Escuela, en el curso 1957-58; la ilusión que se puso, la esperanza que presidía aquella iniciación, que había tenido sus bases en la vieja Escuela de El Pardo; el camino ha sido áspero; eran muchos años los que alejaban a la mujer española del deporte, pero el trabajo ha sido fructífero y la exhibición de ayer ha sido una pena que quedara sólo para recreo y gozo de los pocos centenares de espectadores que caben en el reducido local de la

Almudena. El espectáculo fue tan bello, que estaba al alcance de todos los españoles, aún a los alejados del deporte, porque fue una manifestación de belleza y ritmo absolutos; una precisión una perfección, no sólo en los ejercicios, sino también en el físico de las actrices; la belleza de la mujer española quedó patente y esperamos que haya una ocasión para mostrar a España entera, por medio de la Televisión Española esta maravilla gimnástica.

Terminada la exhibición, se procedió al reparto de premios, correspondiendo el de la mejor labor conjunta a Valencia; el de mayor avance deportivo, a Cáceres; el de promoción de atletismo, a Guipúzcoa; el de promoción de gimnasia deportiva, a Zamora; el de promoción de natación, a Barcelona. Los premios al profesorado correspondieron, en atletismo a María Josefa Carrón, de Valencia; el de gimnasia, a María Francisco Salvador, de Valencia, y el de natación, a María Cruz Pons, de Baleares.

RIVADULLA

ERIC SAUVAGET, JOCKEY DE EL SANTO

49 KILOS, 30 AÑOS Y HA GANADO, DESDE 1955, 400 CARRERAS

«Me gustó mucho el hipódromo madrileño en mi primera actuación»

A las siete y media de la tarde, con puntualidad militar, el avión de Air France procedente de París llegó a Barajas. En el aeropuerto, para esperar al jockey de El Santo, Gonzalo Satrustegui, su esposa, Zarkhijo y yo.

Sauvaget no puede ocultar su profesión. A uno se le había olvidado su fisonomía, pero, al aparecer, dentro de la marabunta de viajeros, pronto le identificamos. Enrique Romero en seguida dijo: «Ese es Sauvaget». Zarkhijo hace trabajar a la cámara, yo empiezo el interrogatorio, mientras en la aduana el jockey espera que le entreguen su «valise».

—¿A qué peso puede montar usted?

—Fácilmente, a cuarenta y nueve kilos.

—¿Cuántas carreras ha ganado?

—Empecé a montar en 1955. He ganado hasta el momento cuatrocientas carreras. Me gustó el Hipódromo de Madrid cuando monté Kserine, aunque no pudiera ganar con la yegua de J. Buchet.

—¿Dónde monta usted habitualmente?

—En Chantilly, pero sin contrato; es decir, monto para los propietarios que requieren mis servicios.

—¿Edad?

—Tengo treinta años. Estoy casado y tengo dos niñas, una de cinco años y otra de uno.

De pronto Sauvaget se convierte en interrogador:

—Usted que ha visto correr a El Santo, ¿puede darme su impresión?

—Pues mire, amigo Sauvaget, se trata de un potrero que ganó, brillantemente, el Derby español, Premio Villapadierna. Tal vez sea un caballo difícil de montar porque cuando pierde el apoyo no quiere emplearse, pero eso, mucho mejor que yo, se lo explicará el preparador.

Sauvaget coge su maleta, el jockey, Zarkhijo y yo, salimos de la aduana y Gonzalo Satrustegui, acompañado por su esposa y por su entrenador, se dirige a nosotros, nos saluda y



CON LA «VALISE» A CUESTAS.—Aquí tienen ustedes a Eric Sauvaget, el jockey que, como los niños, vino de París. Mañana montará a El Santo; pero ya conoce nuestro Hipódromo, por haber montado a Ksarine. Con la «valise», como dicen los franceses, contento y feliz, sale de la Aduana. Instantes después saludaría a Gonzalo Satrustegui y al preparador, Enrique Romero, que fueron a recibirle al aeropuerto.—(Foto Zarkhijo.)

cambia unas impresiones con el jinete que ha venido para montar a su caballo.

Momentos después, el representante de la Yeguada Figueira abandona Barajas, con Sauvaget a bordo de su flamante automóvil. Nosotros hemos cumplido el objetivo, dejando sentado que el jinete de El Santo, como anunciamos a su debido tiempo, llegó a las siete y media. Ustedes han tenido la información precisa, como es nuestra obligación.

EL DUENDE

TRES O MAS AÑOS MAXIMOS GANADORES

PROPIETARIOS, GENTLEMEN, PREPARADORES Y JOCKEYS RECIBIRAN LOS EMBLEMAS «CAMPEON DE»

El domingo, coincidiendo con la celebración del Gran Premio de Madrid y una vez disputado éste, el presidente de la Sociedad de Fomento de la Cria Caballar de España, marqués de los Trujillos, entregará en el palco de honor unos emblemas que significan méritos contrarios en el turf. A este fin se ha establecido la recompensa denominada «CAMPEON», que les será impuesta, a los propietarios, gentlemen, preparadores y jockeys que durante tres o más años figuraron como máximos ganadores en sus categorías respectivas. Asimismo, el presidente de la Fegentri española hará entrega de los trofeos a los jinetes aficionados campeones de 1968.

Los que han acreditado tener derecho al emblema de «CAMPEON», por haber figurado como máximos ganadores en su categoría durante tres años o más, son los siguientes: PROPIETARIOS: Yeguada Militar, conde de Villapadierna, Ramón Beaumont, Cuadra Dos Estrellas. GENTLEMEN: duque de Alburquerque, conde Ruiz de Castilla. PREPARADORES: Jesús Méndez, Francisco Cadenas, Federico García, Vicente Díez. JOCKEYS: V. Jiménez, M. Leforestier, C. Carudel, J. Perelli, Carlos Belmonte, R. Martín.

ESTA NOCHE, ENTREGA DE PREMIOS EN EL JOCKEY CLUB

Esta noche, el Jockey Club de Madrid celebrará una reunión extraordinaria, con motivo de la entrega de los premios correspondientes a su concurso de pronósticos, recientemente finalizado.

La ganadora absoluta, tras demostrar su «ojo clínico», acertando muchos ganadores, ha sido doña Alicia Cazorla de Cordero, que recibe dos trofeos, el correspondiente al primer puesto y el ofrecido por Herman Mandel, para la concursante femenina mejor clasificada.

Pilar Moltó de Salas ha ocupado el segundo puesto, obteniendo la Copa Subcampeón, delante de Jesús Cordero, Eduardo Hernández, Heliodoro Ochoa, Paulino Peña y José Luis Antolín.

La entrega de premios tendrá lugar al finalizar la «poule», que comenzará a las diez y media de la noche, con la cena tradicional del Jockey Club.

CAMPO DE DEPORTES DEL C. D. C. MOSCARDO

MAÑANA SABADO, A LAS SEIS Y MEDIA DE LA TARDE

II TROFEO USERA-CARABANCHEL

ENCUENTRO FINAL

C. D. C. MOSCARDO - C. D. CARABANCHEL

VENTA DE LOCALIDADES: EN EL CAMPO, UNA HORA ANTES

HIPICA

Comenzó el Concurso de La Felguera

TRIUNFARON LA SEÑORITA ZENDRERA Y EL CAPITAN MONASTERIO

LA FELGUERA 26 (Menche-ta).—Con bastante público y mucha animación en las casetas de apuestas ha dado comienzo en el Estadio Ginzábal el XVIII Concurso Hípico Nacional, que organiza la Sociedad Hípica Felguerina.

El programa constaba de dos pruebas; la primera, denominada Veterano Osborne, fue disputada por veintisiete caballos, y dio el siguiente resultado:

1. Obrie (capitán Monasterio), cero puntos.
2. Ruperto (señor Riu Mora), cuatro.
3. Marqués (teniente coronel García Torres), cuatro.
4. Caracoles (capitán Monje), cuatro.
5. Lebrero (teniente coronel Alonso Martín), siete.

La segunda prueba, disputa-

da igualmente bajo la fórmula de baremo A, con cronómetro, llevaba el nombre de S. A. El Aguila, y la clasificación fue:

1. Bis Bis (señorita Zendrera), cero puntos.
2. Beau Geste (señorita Zendrera), cinco puntos.
3. Tripulante (teniente coronel Mayor Iglesias), siete.
4. Tarifa II (señor Beca), ocho.

BALONVOLEA

EL C. C. NO CONTESTA

La Federación Española de Balonvolea, evidentemente, está poniendo sus mejores deseos en el desempeño de su cometido, nada fácil, por otra parte. Promocionar y programar, como proyectar, un deporte que encuentra resistencia, apremiado por la impaciencia de que ofrezca pronto sus frutos en el campo nacional e internacional, hemos de convenirlo, es ardua empresa. Por ello, nuestro respeto y admiración. Sin embargo...

Cuando la convocatoria de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, ya expusimos el riesgo que entrañaba, especialmente entre equipos «punteros», confiar la misión arbitral a colegiados locales, motivo siempre de suspicacias y disconformidades, inspiradoras, en general, del con-sabido recurso, que algunos llamarán «del palaleo». Es sobre este punto concreto al que queremos referirnos.

El máximo organismo nacional tiene, como todos, un Comité de Competición que rige y sanciona la marcha y anomalías de la competición. No voy a adentrarme si es justo o injusto, severo o generoso... Voy solamente a decir que parece silencioso, porque según los datos que obran en mi poder, enviados gentilmente por presidente y delegados de algunos clubs de Primera División, los recursos no suelen tener respuesta. Otras veces, a través de las circulares informativas que nos remite la Secretaría general, la propia Prensa, nos enteramos de sus reuniones y fallos, como la del día 4 de mayo, prodiga en sanciones, por cierto. Pero aun así, tampoco es frecuente. No, a nosotros nunca nos suelen interesar las cosas desagradables. Lo que combatimos es la inhibición. No de otra manera cabe interpretar esa «ley del silencio» que es la que ha guillotinado, al parecer, las reclamaciones de Estudiantes S. E. U.

de Valladolid, de fecha 11 de mayo y del 2 de junio, unida a la del Atlético de Madrid del mismo día del citado junio. ¡Coincidencia! Los vallisoletanos, sorprendidos incluso, porque el montaje del partido de promoción se llevará a Gijón, sin previa consulta, cuando a efectos económicos, como al propio C. N. Badalona, les hubiera resultado menos gravoso montarlo en Madrid. Los madrileños, desconcertados, además, por no decir menospreciados, porque en su recurso entraba la ausencia o presencia en las semifinales, aunque ya demostramos nuestro escepticismo sobre su favorable acogida.

Acuse de recibo, decir si o no, es, hasta ahora, una norma administrativa. Todo, menos el silencio. Y aquí, por lo visto, el Comité de Competición no contesta.

C. P.

TIRO DE PICHON

PARA CESAR GARAY EL CAMPEONATO DE VERANO

En la tarde de ayer, viéndose concurrir a Somontes, tanto de tiradores como de numeroso público que gusta de asistir a los recintos de la Sociedad de Tiro de Pichón de Madrid para presenciar las tiradas.

En primer lugar se tiró la prueba, que fue repartida entre siete tiradores, que mataron cuatro pichones de cuatro. A continuación, y tomando parte 104 escopetas para disputarse el Campeonato de verano y Trofeo Construcciones Roymar, dotado con 60.000 pesetas en metálico, a dos ceros, después de una verdaderamente reñidísima lucha, ya que se tiraron hasta 34 pichones para alzarse con el trofeo, el vencedor, que fue el gran tirador de Madrid César Garay y que desde el pichón número 13 quedaron en liza once tiradores limpios; en segundo lugar, Rafael Moreno Cervera, y que desde el pichón número 30 se había quedado mano a mano con Garay, que mató 33 de 34.

Anteriormente se había tirado la final del anterior día, que había tenido que ser suspendida por falta de luz, resultando vencedor Rogelio Folgueras, de Madrid, con 26 pichones de 27, y en segundo lugar, Esteban (M), con 25 de 27. Hoy, viernes, a las tres de la tarde, Gran Premio de Verano, Trofeo Construcciones Roymar, dotado con 70.000 pesetas en metálico, a 12 pichones, dos ceros, distancia hándicap. Para el sábado, tirada benéfica Lucha contra el Cáncer (patrocinada por la excelentísima señora marquesa de Villaverde), Trofeo Agustín Ruiz y Trofeo Brandy Bobadilla 103 y 75.000 pesetas en premios en metálico, a tres pichones, tres ceros en hándicap.

ELEGE

GALGOS

GAVIOTA Y PARIS, A PRIMERA B

Dos importantes ascensos los que tuvimos ayer, aparte de los buenos cronos que marcaron casi todas las carreras.

El primer ascenso lo consiguió Martingala, que pasó a Segunda categoría, invirtiendo 27,50. Gaviota, con sus 26,70, ascendió a Primera B, en una carrera que se hizo en punta. Esta es una perra muy rápida y al no encontrar lucha y, por añadidura, la pista a su gusto, realizó una brillante carrera. París rebajó, a continuación, en cinco centésimas el tiempo de Gaviota y también la supuso el pase a Primera B.

La máxima atención se centraba en la carrera de Primera A. Eran varios los motivos: el correr una importada, Sharwege Lass, la participación de dos actores de la última final del Premio de cachorros y la ganadora de la consolación. En esta ocasión falló Liérganes, que saltó mal de caja y se estorbó con Lentisco al querer coger la cuerda. La inglesa tampoco figuró, siendo el ganador Luanco, subcampeón de cachorros. El tiempo que invirtió fue de 25,80, que, aproximadamente, es el que realizó en la finalísima, ya que entró segundo de 25,70.

K. L.

TENIS

ANDRES GIMENO CONTINUA EN WIMBLEDON VENCIO A METREVELLI EN CINCO SETS

Los resultados de la jornada de ayer del Torneo de Wimbledon fueron éstos:

Primera ronda: Franulovic (Yugoslavia) gana a Thomas Lejus (Rusia) por 7-5, 6-8, 6-3, 7-9 y 10-8.

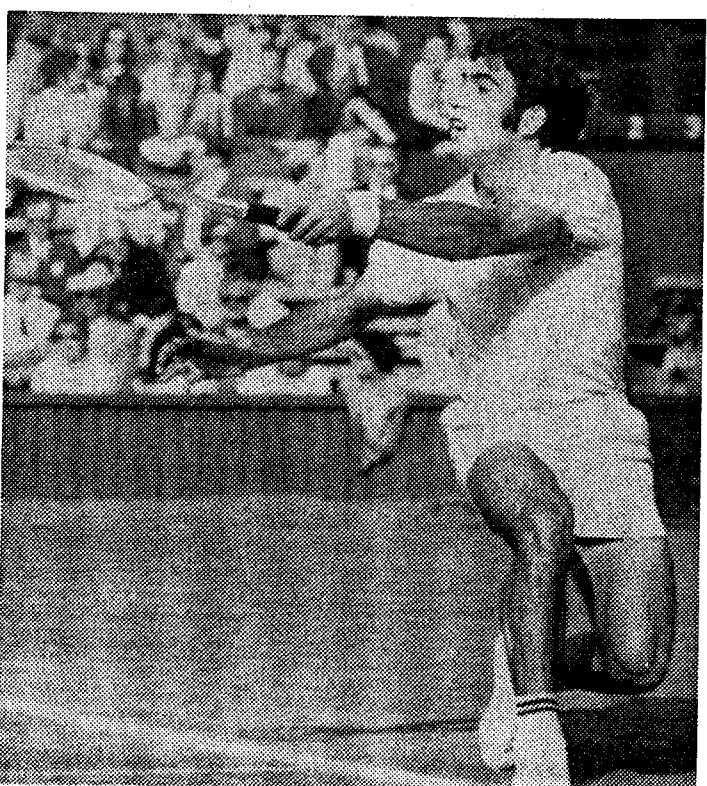
Segunda ronda: Pancho González (Estados Unidos) gana a Bengtson (Suecia) por 6-4, 6-3 y 6-3; Dennis Ralston (Estados Unidos) a Kukul (Checoslovaquia) por 7-5, 6-2 y 6-4; Holecsek (Checoslovaquia) a Battrick (Gran Bretaña) por 6-4, 5-7, 6-1, 4-6 y 6-3; Carmichael (Australia) a Richey (Estados Unidos) por 2-6, 6-4, 7-5 y 6-4; E. Buchholz (Estados Unidos) a Luis Ayala (Chile) por 8-6, 6-2 y 6-4; Tom Okker (Holanda) a Holmberg (Estados Unidos) por 3-6, 2-6, 6-1, 6-4 y 6-2; Roy Emerson (Australia) a S. Matthews (Gran Bretaña) por 6-3, 6-1 y 6-2; Andrés Gimeno (España) a Metrevelli (Rusia) por 6-3, 3-6, 6-1, 3-6 y 6-3; Mark Cox (Gran Bretaña) a Tiriac (Rumania) por 2-6, 10-8, 9-7 y 12-10; Edlefsen (Estados Unidos) a Keldie (Australia) por 8-6, 6-3, 4-6, 5-7 y 6-4; Nastase a Barthes (Francia) por 6-2, 6-4, 3-6 y 6-3; P. Dent (Australia) a Jauffret (Francia) por 6-4, 6-8, 6-4, 2-6 y 6-4; Mal Anderson (Australia) a J. Cooper (Australia) por 13-11, 8-6 y 6-4.

INDIVIDUAL FEMENINO

W. Bowrey (Australia) a Suurbeek (Holanda) por 6-1 y 6-3; Truman (Gran Bretaña) a J. Conndon (Gran Bretaña) por 6-1 y 6-2; Yudy Tegart (Australia) a V. Vopickova (Checoslovaquia) por 6-1 y 6-0; W. Pigeon (Estados Unidos) a Chuvirina (Rusia) por 6-2 y 6-2; N. Richey (Estados Unidos) a W. Tomlinson (Africa del Sur) por 6-3 y 6-4; Lea Pericoli (Italia) a C. Graebner (Estados Unidos) por 6-1 y 6-3; J. Heldman (Estados Unidos) a J. Cooper (Gran Bretaña) por 6-2 y 6-3.

AVANCE SIN SORPRESAS

El Torneo de Wimbledon, que todavía no ha llegado a la mitad de su recorrido, sigue avanzando tranquilamente, sin resultados sorpresas. Los jugadores que salen a las pistas del All England Club con la etiqueta



ORANTES CAYO EN WIMBLEDON.—Manuel Orantes ha perdido en el Torneo de Wimbledon. Fue eliminado por el tenista inglés Mark Cox, en tres sets. Quizá haya que incluir en el pliego de descargo del jugador español que hasta hace muy pocos días ha estado actuando en pistas de tierra. Habrá, lógicamente, extrañado el cambio.

(Telefoto Upi-Cifra.)

ta de favoritos consiguen con más o menos facilidades sus victorias. Y así, en la jornada de ayer, que también tuvo un prólogo con amenazas de lluvia, ganaron Okker, Gimeno, González, Emerson, Cox.

Andrés Gimeno es el único tenista español que continúa en la prueba individual caballería. Y consiguió una apretada victoria —en cinco sets— sobre el ruso Metrevelli, con bastantes encuentros colgando de su raqueta. Según cuentan los despachos de las agencias informativas, Andrés Gimeno se impu-

so en el Torneo de Wimbledon por la mayor efectividad en su servicio. No habrá que repetir que en las pistas con superficie de hierba el saque es un factor importante a la hora de decidir el vencedor.

Ya se ha cerrado la segunda jornada de la prueba individual caballería. En las próximas fechas los encuentros de dobles harán su aparición en el All England.

En fin, la noticia es que Andrés Gimeno continúa en la prueba de individual caballería.

T.

CATCH

MAÑANA, EN EL CAMPO DEL GAS

DEBUT DE UNA AUTENTICA MARAVILLA:
JOE RODRI, RIVAL DEL CAMPEON
EUROPEO NINO PIZARROHERCULES CORTES Y OSCAR VERDU FORMARAN
PAREJA CONTRA RAY GLENDEN Y LES THORNTON

Como si la ambientación que ha venido caracterizando las reuniones de lucha libre en el campo del Gas hubieran servido de espoleo a Organizaciones Bama, lo cierto es que, a medida que el público ha ido acudiendo a su llamada, se ha venido fortaleciendo la importancia de los combates, con todo y ser ya de primerísima magnitud.

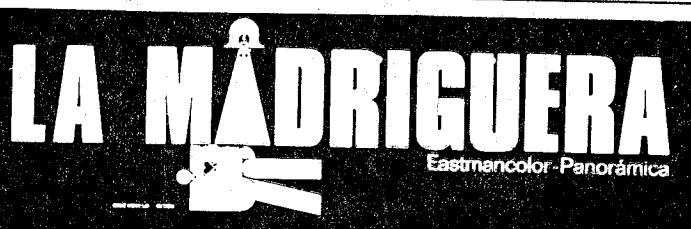
Si la parroquia estaba ansiosa de la lucha por relevos, ahí está el catch a cuatro como cierre vibrante de la velada, que comenzará a las once en punto. Y creemos que por primera vez con cerca de quinientos kilos sobre el cuadrilátero. Si, porque los españoles Hércules Cortés y Oscar Verdu formarán pareja para dar réplica a los ingleses Ray Glenden y Les Thornton, dos hombres que tuvieron bastante éxito en sus respectivos debuts, aunque al último, rival precisamente del campeón mundial Cortés, le viéramos muy poco en acción. Ahora, por si el mismo no puede, tendrá el con-

curso de Ray Glenden, extraordinario luchador sobradamente conocido por su fortaleza y técnica. El asalto único será de cuarenta minutos y a dos decisiones, hecho que aumenta las posibilidades de unos y otros por aquello de la doble oportunidad.

Benito Galán armó el alboroto en su retorno. Pues bien; sin importarle un garete, estará de nuevo en el tapiz decidido a demostrar lo que sabe, como a correr un riesgo innegable frente al campeón australiano, Joseph Katich, de cualidades suficientemente probadas. A Galán podrá decirse lo que se quisiera, pero no deja de ser cierto que el andaluz se permite el lujo de arrancar victorias de forma tan difíciles como comprometidas. Eso sí, su tributo le cuesta, sin que le asuste el riesgo, contra lo que parece. Con pies de plomo tendrá que andar, pues Katich no es amigo de bromas.

Acontecimiento importante lo

es la presentación en Madrid de una auténtica maravilla: Joe Rodri, un español curtido en Alemania y cuya personalidad arrolladora llega ahora a nuestra capital cargada de buenos augurios. El hecho de que sea el campeón de Europa Nino Pizarro el que se le oponga es ya un antecedente digno de valorarse. Y como antes que ellos el duro Jamber se las habrá con Chico de Oro a pesos libres, hay que considerar que Joe Rodri puede erigirse en el motor de la gran reunión.



CINE

BRILLANTE CLAUSURA DEL XVII FESTIVAL
INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN
GRAN CONCHA DE ORO A LA PELICULA
NORTEAMERICANA «THE RAIN PEOPLE»

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado, RAFAEL CAPILLA.)

La clausura de la XVII edición del Festival Internacional del Cine de San Sebastián ha revestido especial brillantez.

Por la tarde, en la sesión habitual del Palacio del Festival, el público se congregó lleno de curiosidad para conocer la película norteamericana «The Rain People», que ya había sido designada por el Jurado con el premio Gran Concha de Oro, según comunicación oficial ofrecida desde el departamento de Prensa del Certamen. El film, de Francis Ford Coppola, que fue presentado por Emma Penella en el escenario, ha merecido justamente el máximo palmarés del certamen donostiarra. Interpretado magistralmente por Shirley Knight, Sallie Grace y Robert Nordica, cuenta la historia de una mujer casada que

al sentirse embarazada abandona el hogar para encontrarse a sí misma. La vida le deparará una serie de experiencias con el final de una tragedia insospechada, que la retornará al hogar. Con una maravillosa fotografía, el film entusiasma al auditorio que llenaba la sala.

Por la noche, poco después de las nueve y media, tuvo lugar, en el escenario del Victoria Eugenia, la entrega de los premios concedidos. Aparte de la mencionada Concha de Oro, se concedieron sendas Conchas de Plata a las películas «Los desafíos» (española) y «Une femme douce» (francesa). El Premio San Sebastián a la mejor actriz fue compartido, ex aequo, por Ludmila Tchoursina, por su interpretación en el film ruso «Cigüeña», y Stefania Sandrelli, por su actuación en el film «L'amante di Gramigna» (italiano). El que se concede al mejor actor fue asignado a Nicol Williamson, por su interpretación en la película «Laughter in the dark» (Gran Bretaña). El Premio de la OCIC, así como el CIDALC, recayó en la checa «Zert», y el del Círculo de Es-

critores Cinematográficos, en «Pierre et Paul», que también obtuvo el del Ateneo Guipuzcoano. La Entrada de Oro se dio a «The Italian Job», y el Premio Juventud lo obtuvo «Los desafíos».

Seguidamente se celebró la proyección de «Los hermanos Karamazov», superproducción rusa de gran talla cinematográfica, dirigida por Ivan Pyriev, y bajo la interpretación de Lionella Pyrieva (presente en el palco escénico) y Mihail Oulianov en los principales papeles. Los rusos han respetado al máximo el libro de Dostoiévsky, y han conseguido una gran película.

Al finalizar la proyección se celebró en los salones del María Cristina una cena de gala, ofrecida por la URSS, con motivo de la clausura, que concentró a todos los asistentes al Certamen.

La organización de esta XVII edición del certamen donostiarra ha sido prácticamente perfecta. Los servicios para la Prensa han funcionado al máximo. San Sebastián se ha apuntado, una vez más, bajo el mandato de Miguel de Echarri, un buen tanto como representación permanente del Festival de España.

ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR. (221252.) — 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, José Montaña y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN. (2475131.) — 7 tarde y 11 noche. 7.º mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán.

Pero en el centro, el amor. Angel Picazo, Luisa María Poyán y doce muchas cosas. «Qué bien dichosa y con cuánta gracia» (Enrique Llovet, TVE.) «Una comedia que hace reír sin cesar al público.» («ABC».)

ERINCHES. (Cecadeceros, 7. Teléfono 2224991.) — 7 y 11: Pastor Serrador con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll en la obra más cruda e impresionante de Alfonso Paso: El armario. Hacia las 200 representaciones.

BELLAS ARTES. (2324437.) — Director, José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Antonio Casal en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo), con José María Caffarel, Ana María Méndez y Ricardo Alpuente. Dirección escénica: José Osuna. (Tres últimos días.)

CALDERON. — 7 y 10,45: Compañía de revistas Tony Leblanc. ¡Que viene el Monerol! Primerísima figura: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín «El Chico» y Luis Cuesta y el famoso ballet Inglés procedente de Las Vegas Doce Stafford Dancers.

CLUB. (Bajos Palacio Musical.) Refrigerado. — 7 y 11: Elisa Ramírez, Pedro Osmaña, en: Anda, idiota, cáisate (de Alfonso Paso).

COMEDIA. — 7 y 11: Séptimo mes del gran éxito cómico El alma se serena (de Alonso Millán). Con Mary Sol Ayuso, Julio Riscal, Juan Diego, con la intervención en el papel de la madre de Rosario García Ortega, M.ª José Román, Sonia Rubio y la colaboración especial de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.

INFANTA ISABEL. (2214778.) — Dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Cuatro meses triunfales de la Compañía Vicenta Parra en Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero). Pilar Velázquez, Josefina de la Torre, con Armando Calvo. Dirección: Ricardo Lucía.

LARA. (2211631.) Compañía Julia Gutiérrez Caba. — 7 y 11: Cuarenta quilates (de Barillet y Gredy), con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas. (4 últimos días.)

LATINA. (Tel. 2652835.) — (Revistas Colsada.) 7 y 11. Nueva revista. Estreno: Boda a plazos. Repartición de Viky Lussón, Quique Camoiras y Mercedes Llofríu. Local refrigerado.

MARAVILLAS. — 7 tarde y 11 noche: Fernando Delgado y Encarna Paso en Micela (de Joaquín Calvo Sotelo).

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

«Sencillo y fenomenal.» (Eduardo Alarcón, La Voz de Madrid.)

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467.) — 7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, María Paz Ballesteros, Manuel Torremocha, en La casa de las Chivas (de Jaime Salom). Dirección: José María López. ¡Apasionante! Más de medio año de éxito continuo.

PALACIO DE DEPORTES. Teléfono 2566400. — Festivales de España 1969. Viva la gente («Hup With People»). Hoy, 10,45 noche: Espectacular conjunto músico-vocal norteamericano, compuesto por 200 universitarios. Localidades desde 25 ptas. Autobuses: 30-26-61-25-56-38. Metro Goya. Aparcamiento: Felipe II.

REINA VICTORIA. (2213458.) 7,15 y 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta en Testigo usted, testigos todos (de Pirandello). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Cuatro últimos días.

VALLE INCLAN. (Torre de Madrid, 2411389.) — 7 y 11: Compañía Amalia de la Torre - Enrique Diosdado en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte). 3 últimos días.

ZARZUELA. (TI, 2214341.) Aire acondicionado. — Próximamente, el gran espectáculo musical Tiovivo madrileño, sobre motivos del género chico y orígenes de la revista española. Guión de Ángel F. Montesinos. Dirección musical, maestro Manuel Parada, con Amparo de Lerma, Emilio Laguna, Fernanda y Paloma Hurtado, Venancio Muro, Francisco Cello, la colaboración de Luisa de Córdoba, tiple, tenores, barítonos, actrices, actores. Coro titular. Dirección, José Perera. Ballet titular, Coreografía, Alberto Lorca. Orquesta titular. Dirección, Julián Perera. Dirección escénica, Ángel F. Montesinos.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

REINADO. (2214607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. — 6,45 y 10,45. ¡Exitoso fabuloso Casen en el divertido espectáculo Historias para reír. Con Dolores Abril, Rafaela Aparicio, Elia Fleta, Rafa y Tony. Los Dandys Gaditanos. Les Scaramochs. Lens King. Toys, las 20 Price Girls. ¡Últimos días! Tolerado.

PISCINAS

PISCINA EL LAGO. — Restaurante, Solárium, Autobús 46. PISCINA FORMENTERO. — Praderas, columpios, Restaurante, López de Hoyos, 323. PISCINA LOS ANGELES. — Carretera Andalucía, km. 19. Cafetería-Restaurante, Pistas de tenis, Piscina y parque infantil.

PISCINA MARBELLA. — Cafetería, Restaurante, Zonas verdes, Piscina infantil. Vía Luitana, 13. Tel. 2691088. Autobuses 47 y 55, hasta la Plaza Elíptica.

PISCINA PLAYA VICTORIA. — Metro Tetuán, Tel. 2791153.

SALAS de FIESTA CLUB AYALA. — Tardes: Los Bohemios y The Boys. Cantata: Antonio Latorre. JARDINES FORMENTERO. — Festivos tardes, 2 conjuntos modernos, López de Hoyos, n.º 323, con vuelta a Mesena.

LA RIVIERA. (Puente Segovia, Night-Club-Restaurante hasta las 4 de la madrugada, Teléfonos 265 24 15 y 265 10 12.) Tardes y noches, Presenta: Armando Manzanero. La superproducción a gran espectáculo High Society Show. Y, como no, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas: Los Soberanos y Juan Cano.

FRONTONES FRONTON MADRID. (Doctor Cortezo, 10. Tel. 239 10 37.) — Apuestas en partidos, quinielas y TRIO. 4,30: Raqueta femeninas y a cesta-punta. A pala: Lasa y Erro contra Unibaso y Uriarte, 10,15: Raqueta y cesta-punta.

BARCELONA. — 4,30 7 y 10,45: El crimen también juega. Laurence Harvey, Ann Margaret.

BEANLIURE. — 4,30 7 y 10,45: El crimen también juega. Laurence Harvey, Ann Margaret.

CALLAO. — 7 y 10,45: Buena sera, señora Campbell (Gina Lollobrigida). Color.

COLISEUM. — 7 y 10,30: Bullitt (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. ¡La sensación del día!

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,45: 99 mujeres (María Schell, Elisa Monte). Eastmancolor. Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7 y 10,30: Chitty Chitty Bang Bang, (Dick van Dike.) 70 mm, Tolerada.

PAZ + TODD. AO. (76 mm.) — 6,30 y 10: Las sandalias del pescador. (Anthony Quinn.) Metrocolor, Tolerada.

REX. (2471237.) — Continúa 10 mañana a 6,15 tarde. Numeradas, 6,45 tarde y 10,30 noche: El bueno, el feo y el malo.

RIALTO. — 7 y 10,45: No somos ni Romeo ni Julieta (José Luis López Vázquez). Color, 18 años.

CARRETAS. — 10 mañana: El proscribo de Río Colorado y Un pez con gafas, Tolerado.

CARTAGO. — 5: Tuques, míos, nuestros y El guateque. (Tolerado). Estreno en barriada.

DOS DE MAYO. — 4,30: Objetivo matar y El rey de los agentes 00.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Fantasía. (Wall

Disney.) Technicolor. Tolerada.

MADRID. — Continúa 10 mañana. Estreno de dos superproducciones: Primero, yo, ¿Cuál es la reacción del hijo ante el padre que abusa de su novia? y Dos hombres van a morir (La traición y la muerte rondaban sus espaldas). En eastmancolor. Solamente mayores 18 años.

MAGALLANES. — 4: Asalto al tren de Glasgow y La chica de los anuncios.

MONUMENTAL. — 3: Fantasía. Walt Disney, Tolerada.

MUNOZ SECA. (2315141.) — 10 mañana: El señor de la guerra y El asalto al tren de Glasgow.

SAN CARLOS. — 4,30: Agentes E. N. D. y Mayerling. (18 años.)

SOL. — 10 mañana: Llamada para un muerto y Adiós, amigo.

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa 6: El valle del arco iris, Color, Cinemascope, Tolerada.

TEATRO

«VIVA LA GENTE» EN EL
PALACIO DE LOS DEPORTES

De la mano de los Festivales de España llega el espectáculo «Viva la gente!» al Palacio de Deportes de Madrid.

Un grupo de aproximadamente cien jóvenes estudiantes de todas las nacionalidades y colores desarrollan una serie de cuadros y canciones que van desde el más clásico folklore internacional hasta las canciones modernas.

Lo curioso de esta agrupación es su espíritu corporativista y organizado. En medio de la torre de Babel de lenguas que deben representar jóvenes de los cuatro rincones del mundo, ellos mismos hacen de decoradores, electricistas, montadores... Allí, entre canción y canción, se les ve colocando micrófonos, recomponiendo un grupo, saliendo y entrando del escenario con perfecta sincronización, y luego, en el descanso, pasar entre los espectadores vendiendo sus discos.

Las canciones, a tenor de la heterogeneidad, tienen el denominador común del ritmo, la facilidad y el ser pegadizas, a fin de llegar a todos los públicos, e incluyen en su programa un par de canciones clásicas de cada país que visitan, a fin de halagar en cada representación.

Como colofón, con todos los espectadores puestos en pie y acompañando el estruendo, se interpreta la canción «Viva la gente!», que es como un himno esperado del grupo.

Al final todo el mundo salió contento del espectáculo, y a buen seguro todavía andan tarteando algunas de las canciones escuchadas.

Damos la bienvenida a «Viva la gente!», con su juvenil mensaje de paz y confraternidad, y que, de paso, les sirva para ir conociendo pueblos y gentes.

JUAN CARLOS

GEORGE CHAKIRI,
EL INOLVIDABLE INTERPRETE
DE «WEST SIDE STORY», EN
UNA PELICULA DE ACCION EN
EL MUNDO DE LA AVENTURA Y
EL RIESGOMETRO GOLDWYN MAYER presenta una producción CINED'OR
GEORGE CHAKIRIS BEBA LONCAR

SHARON
VESTIDA DE ROJO
(SHARON IN SCARLET)

un film de GERMAN LORENTE

TECHNISCOPE® EASTMANCOLOR®

productor ejecutivo JAIME J. PUIG

UNA PELICULA DE HOY
PARA EL PUBLICO DE HOY

EL TOUR LLEGA CON EL CALOR

EN 1919 SOLO TERMINARON DIEZ

1903

La mayor diferencia: dos horas le sacó Garin a Cornet

1928

Ciento sesenta corredores: la más numerosa participación

1934

Francia ganó diecinueve etapas, de veintitrés

No voy a descubrir ahora, pero sí recordar, aquel proverbio chino que dice que una imagen vale por mil palabras. Quizá sea un poco exagerado, pero para el caso es igual. Quiero explicarles con esto el porqué de esta última página dedicada al Tour del presente año y con la que cerramos la serie que inició nuestro compañero José Carrasco, a estas horas ya al pie del cañón, en la noroeste Roubaix. He creído más oportuno,

acordándome del proverbio que les he referido, recoger toda la historia del Tour, bueno, o casi toda, para ser más exactos, en unos cuadros sinópticos que estoy seguro entrarán mejor por los ojos del lector que cuatro o cinco folios de texto, aunque la pluma que los pensara fuera excelsa. Además, los amigos de los detalles y del archivo tendrán, en una simple mirada, aquello que hizo Bahamontes en tal año o cuando ganó su primer Tour

insuperable cifra de diecinueve. Claro que aquéllos eran otros tiempos y según las crónicas de entonces, los componentes de tal conjunto han sido de los más fuertes, con relación a las demás formaciones, que nunca hayan participado en el Tour. Es decir, que su diferencia con los demás era abismal. Naturalmente, todo tiene su capítulo, llamémosle, desagradable. Casi siempre ha tenido que existir un hombre que haya he



FIN DE UNA CARRERA.—Era el año 1960. Se corría la etapa Millau-Avignon. Roger Rivière, gran favorito de la ronda francesa, baja a tumba abierta el puerto del Perjuret, de segunda categoría. Un viraje. La máquina no responde a los deseos del corredor, y Roger Rivière cae por un barranco, quedando gravemente herido, con fractura doble en la región lumbar. En fin, una carrera terminada cuando los veintitrés años de Roger le presuponían un excelente porvenir

LOS 130 PARTICIPANTES

- BIC (Francia)**
Aimar.
Bellone.
Berland.
Bolley.
Grosskot.
Novak.
Samyn.
Janssen (Hol.).
Wright (G. B.).
Pérez Francés (España).
Directores técnicos: Gemiani y De Muer.

MERCIER (Francia)
Chappe.
Genet.
Labourdette.
Lemeteuyer.
Poulidor.
Riotte.
Vidament.
Boules (Hol.).
Hoban (G. B.).
Janssen, E. (Bél.).
Director técnico: Antonin Magne.

PEUGEOT BP (Francia)
Bayssière.
Bouloux.
Delisle.
Dumont.
Letort.
Pingeon.
Raymond.
Bracke (Bél.).
Karstens (Hol.).
Monty (Bél.).
Director técnico: Gastone Plaud.

SONOLOR LEJEUNE (Francia)
Abrahamian.
Catieau.
Delberghe.
Guyot.
Revaletur.
Theillière.
Zimmermann.
Wilhem.
Van Impe (Bél.).
Gilson (Lux.).
Director técnico: Jean Stabinski.

FRIMATIC-VIA (Francia)
Bodin.
Gutty.
Izier.
Jourden.
Lebaube.
Matignon.
Rigon.
Agostinho (Por.).
Harrison (G. B.).
Planckaert (Bél.).
Director técnico: Louis Caput.

WILLEM II GAZELLA (Holanda)
Dolman.
Haast.
Nijdam.
Ottembros.
Pignen.
Portvliet.
Wagtmans.
Van Looy (Bél.) (dudoso).
Van der Plas (Bél.).
Timmermans (Bél.).
Director técnico: Ton Visers.

SALVARANI (Italia)
Balmamion.
Carletto.
Ferretti.
Gimondi.
Guerra.
- Panizza.**
Poggiali.
Zandegui.
Altig (Alem.).
Peffergen (Alem.).
Director técnico: Luciano Pezzi.

MOLTENI (Italia)
Anni.
Basso.
Bianco.
Dancelli.
Fontanelli.
Polidori.
Santambrogio.
Tosello.
Vianelli.
Schuts (Lux.).
Director técnico: Giorgio Albani.

KAS (España)
Castelló.
Galdós.
Gandarias.
Gómez Moral.
Gómez Lucas.
González, Aurelio.
Jiménez.
Lazcano.
Mascaró.
San Miguel.
Director técnico: Dalmacio Langarica.

FAGOR (España)
Aranzábal.
Diaz.
Gatica.
Galera, Joaquín.
Galera, Manuel.
López Rodríguez.
Momeña.
Ocaña.
Perurena.
Santamarina.
Director técnico: Pedro Marchain.

GRUNDIG - MANN (Bélgica)
De Witte.
Fryjters (Hol.).
Huysmans.
Int'Ven, Paul.
Int'Ven, Willy.
Pintens.
Poppé.
Rosiers.
Vanneste.
Van Springel.
Director técnico: Frans Cools.

FLANDRIA (Bélgica)
Coulon.
David.
De Block.
De Boever.
Leman.
Mahieu.
Monteyne.
Nassen.
Van Clooster.
De Vlaeminck, Roger.
Director técnico: Brick Schotte.

FAEMA (Bélgica)
Merckx.
Mintjens.
Reybrouck.
Scandelli (Ita.).
Spruyt.
Stevens.
Sweerts.
Van der Bergh.
Van den Boosche.
Van Schill.
Director técnico: Guillaume Driessens.

el rubio y normando Anquetil, o lo que más le plazca. Quizá lo único que falte para completar los cuadros que aparecen junto a este pequeño comentario son otros detalles accesorios, pero, como comprenderán, lo habrían alargado mucho. Es por ello que vamos a intentar darlos en estas líneas. En primer lugar, las medias alcanzadas por los corredores. De mayor a menor, tenemos que las más flojas fueron las del italiano Bottechia, en 1924, con 23 kilómetros y 958 metros. Le siguen Buysse, con 24,065 k./h.; Thys, con 24,132 k./h., y Lambot, con 24,202 k./h. Los tres últimos, belgas. Por el contrario, los que mejores medias alcanzaron fueron —¿cómo no?— Jacques Anquetil, en 1962, con 37,306 k./h.; Nencini, con 37,210 kilómetros/hora, en 1960, y Charly Gaul, en 1958, con 36,905 kilómetros/hora.

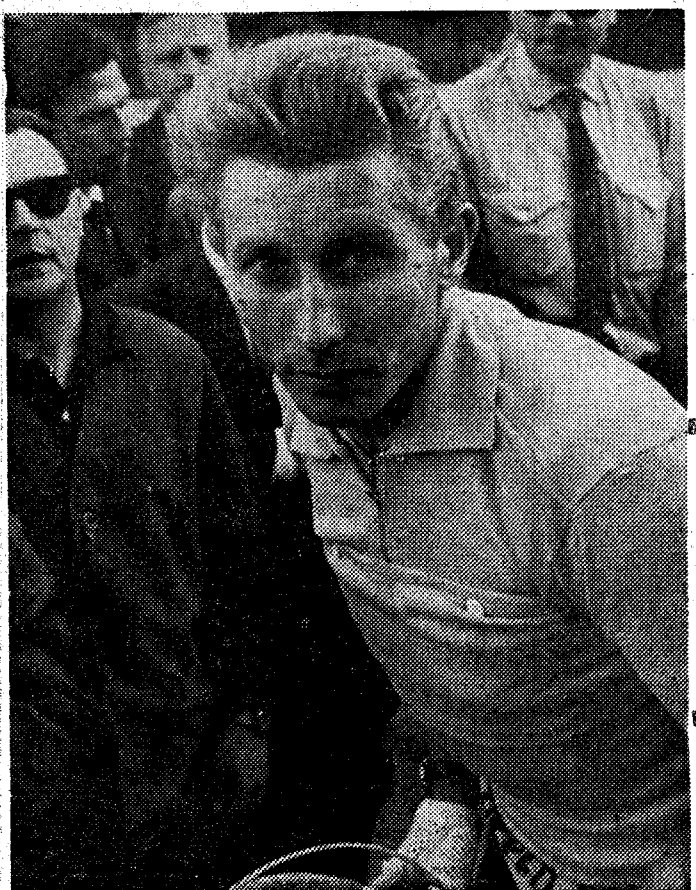
Pasemos ahora a las diferencias entre el primero y segundo. Las mayores fueron de Garin, delante de Pothier, con 2 h. 49 m.; Cornet, delante de Dornignac, en 1904; de Frantz, delante del belga Dewaele, con 1 h. 48 m. 21 s.; de Lambot, en 1919, delante de Alavoine, con 1 h. 42 m. 45 s., y de Buysse, delante de Frantz, en 1926, con 1 h. 22 m. 25 s.

Podemos también significar, como dato anecdótico, las cuatro victorias de André Darrigade, en las cuatro etapas de los años 1956, 57, 58 y 59. Así como que el equipo nacional francés ganó en 1934, de veintitrés etapas, la

cho méritos para que al conjunto de toda la ronda, sea designado como el hombre merecedor del Premio de la Desgracia. Pero tal «distinción» no fue creada hasta 1956. Por este motivo, Petit Breton, Bartali, Koblety Win van Este, se vieron privados de él. El galo Petit Breton sufrió en 1913 una caída cuando marchaba segundo en la general, que le obligó a abandonar. Bartali, idem de lienzo, pero éste iba con el maillot de líder. Otro tanto le ocurrió al holandés Van Este en 1951. Pero, quizá, el más perjudicado fuera el suizo Koblet, que siendo el gran favorito de la carrera, tuvo que retirarse por sufrir una caída en el peotón. Mención aparte merece Roger Rivière, que casi encontró, en 1960, bajando el Perjuret, de segunda categoría, la muerte al caer por un barranco. Aquí quedó truncada su gran carrera deportiva, justamente cuando tenía veintitrés años y era ya recordman de la hora. ¡Siempre las caídas! Como a cuenta del español Cepeda, que le obligó a retirarse de esta vida para siempre.

Pero dejemos lo triste. La vida tiene muchas otras facetas alegres, que, afortunadamente, son las que mejor se rememoran. Esperamos que esta quincuagésima edición que va a comenzar mañana depare una de esas jornadas memorables que siempre perduran en la mente del aficionado, como la del castellano Bahamontes en 1959.

MIGUEL A. LOPEZ



AÑO	Participantes	Llegaron	Kilómetros	VENCEDOR	SEGUNDO	TERCERO
1903	60	21	2428	Maurice GARIN (Francés)	R. Pothier (Fr.)	Augereau (Fr.)
1904	88	23	2428	Henri CORNET (Francés)	Dornignac (Fr.)	Jousselin (Fr.)
1905	60	24	2975	Louis TROUSSELIER (Francés)	Aucouturier (Fr.)	Dornignac (Fr.)
1906	82	14	4637	René POTHIER (Francés)	Passenieu (Fr.)	Trousselet (Fr.)
1907	93	33	4488	Lucien PETIT-BRETON (Francés)	Garrigou (Fr.)	E. Georget (Fr.)
1908	114	36	4487	Lucien PETIT-BRETON (Francés)	Faber (Lux.)	Passerieu (Fr.)
1909	150	55	4507	François FABER (Luxemburgués)	Garrigou (Fr.)	J. Alavoine (Fr.)
1910	110	41	4474	Octave LAPIZE (Francés)	Faber (Lux.)	Garrigou (Fr.)
1911	84	28	5344	Gustave GARRIGOU (Francés)	Duboc (Fr.)	E. Georget (Fr.)
1912	131	41	5319	Odile DEFAYE (Belga)	Christophe (Fr.)	Garrigou (Fr.)
1913	140	25	5387	Philippe THYS (Belga)	Garrigou (Fr.)	Buysse (B.)
1914	145	54	5405	Philippe THYS (Belga)	H. Pélissier (Fr.)	Alavoine (Fr.)
1919	69	10	5560	Firmin LAMBOT (Belga)	Alavoine (Fr.)	Christophe (Fr.)
1920	113	22	5519	Philippe THYS (Belga)	H. Heusghem (B.)	Lambot (B.)
1921	123	38	5484	Léon SCIEUR (Belga)	H. Heusghem (B.)	Berthelémy (Fr.)
1922	120	38	5375	Firmin LAMBOT (Belga)	J. Alavoine (Fr.)	Sellier (B.)
1923	139	48	5394	Henri PELLISSIER (Francés)	Bottechia (It.)	Bellenger (Fr.)
1924	157	60	5425	Ottavio BOTTECHIA (Italiano)	N. Frantz (Lux.)	Buysse (B.)
1925	130	49	5430	Ottavio BOTTECHIA (Italiano)	L. Buysse (B.)	Aymo (It.)
1926	126	41	5745	Lucien BUYSSE (Belga)	Frantz (Lux.)	Aymo (It.)
1927	142	39	5320	Nicolas FRANTZ (Luxemburgués)	De Waele (B.)	J. Vervaecke (B.)
1928	162	41	5377	Nicolas FRANTZ (Luxemburgués)	Leducq (Fr.)	De Waele (B.)
1929	155	60	5286	Maurice DE WAELE (Belga)	Demuyssere (B.)	Pancera (It.)
1930	100	59	4818	André LEDUCQ (Francés)	Guerra (It.)	A. Magne (Fr.)
1931	81	35	5095	Antonin MAGNE (Francés)	Demuyssere (B.)	Pesenti (It.)
1932	80	57	4520	André LEDUCQ (Francés)	Stoepel (Ail.)	Camusso (It.)
1933	80	40	4395	Georges SPEICHER (Francés)	Guerra (It.)	Martano (It.)
1934	60	39	4363	Antonin MAGNE (Francés)	Martano (It.)	R. Lapébie (Fr.)
1935	93	46	4338	Romain MAES (Belga)	Morelli (It.)	F. Vervaecke (B.)
1936	90	43	4442	Sylvère MAES (Belga)	A. Magne (Fr.)	F. Vervaecke (B.)
1937	98	46	4415	Roger LAPÉBIE (Francés)	Vicini (It.)	Amberg (Suiza)
1938	96	55	4694	Gino BARTALI (Italiano)	F. Vervaecke (B.)	Cosson (Fr.)
1939	79	49	4224	Sylvère MAES (Belga)	Vietto (Fr.)	Vlaemynck (B.)
1947	100	53	4640	Jean ROBIC (Francés)	Fachleitner (Fr.)	Brambilla (It.)
1948	120	44	4922	Gino BARTALI (Italiano)	Schotte (B.)	G. Lapébie (Fr.)
1949	120	55	4775	Fausto COPPI (Italiano)	Bartali (It.)	Marinelli (Fr.)
1950	116	51	4808	Ferdinand KUBLER (Suizo)	Ockers (B.)	L. Bobet (Fr.)
1951	123	66	4697	Hugo KOBLET (Suizo)	Gémiani (Fr.)	L. Lazarides (Fr.)
1952	122	78	4807	Fausto COPPI (Italiano)	Ockers (B.)	B. Ruiz (Esp.)
1953	119	76	4479	Louison BOBET (Francés)	Malléjac (Fr.)	Astrua (It.)
1954	110	69	4855	Louison BOBET (Francés)	Kubler (S.)	Schaer (S.)
1955	130	69	4495	Louison BOBET (Francés)	Brankart (B.)	Gaul (Lux.)
1956	120	88	4528	Roger WALKOWIAK (Francés)	Bauvin (Fr.)	Adriaenssens (B.)
1957	120	56	4686	Jacques ANQUETIL (Francés)	M. Janssens (B.)	Christian (Aut.)
1958	120	78	4319.5	Charly GAUL (Luxemburgués)	Favero (It.)	Gémiani (Fr.)
1959	120	65	4363	Federico BAHAMONTES (Español)	Anglade (Fr.)	Anquetil (Fr.)
1960	126	81	4173	Gastone NENCINI (Italiano)	Battistini (It.)	Adriaenssens (B.)
1961	132	72	4397	Jacques ANQUETIL (Francés)	Carlesi (It.)	Gaul (Lux.)
1962	147	94	4274	Jacques ANQUETIL (Francés)	J. Planckaert (B.)	Poulidor (Fr.)
1963	130	76	4137	Jacques ANQUETIL (Francés)	Bahamontes (Esp.)	Perez-Frances (Esp.)
1964	132	81	4504	Jacques ANQUETIL (Francés)	Poulidor (Fr.)	Bahamontes (Esp.)
1965	130	96	4189	Felice GIMONDI (Italiano)	Poulidor (Fr.)	Motta (It.)
1966	130	82	4303	Lucien AIMAR (Francés)	Janssen (Hol.)	Poulidor (Fr.)
1967	130	88	4772	Roger PINGEON (Francés)	Jimenez (Esp.)	Balmamion (It.)
1968	110	63	4665	Jan JANSSEN (Holandés)	Van Springel (B.)	Bracke (B.)

EL MEJOR PROMEDIO.—Hablar del Tour sin citar a Anquetil es como tomar café sin cafeína. Lo que ha supuesto el normando para la Vuelta a Francia con sus cinco victorias individuales, no creemos que se pueda repetir en la larga historia de la ronda francesa. Además de muchos récords, como el de portar el maillot de líder desde la primera etapa hasta la última, Anquetil tiene el del mejor promedio, con 37,306 kilómetros a la hora. La foto corresponde al año 1957, cuando logró su primera victoria